



### Титульный лист

Направление  информатика  история  математика  
 обществознание  политология  русский язык  
 социология  физика  химия  
 филология

Класс  8  9  10  11

Фамилия *КОНДРАТЬЕВА*

Имя *ДАРЬЯ*

Отчество *ОЛЕГОВНА*

Дата рождения *08 02 2006*

Город участия *ЧЕБОКСАРЫ*

Аудитория *1*

Телефон *89349514544*

Дата *24 02 2022*

Подпись

Пример  
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



### Проверочный лист

Заполняется участниками

- Направление**
- |   |                                      |  |
|---|--------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> информатика    | <input type="checkbox"/> история     | <input type="checkbox"/> математика              |
| <input type="checkbox"/> обществознание | <input type="checkbox"/> политология | <input checked="" type="checkbox"/> русский язык |
| <input type="checkbox"/> социология     | <input type="checkbox"/> физика      | <input type="checkbox"/> химия                   |
| <input type="checkbox"/> филология      |                                      |  |
- Класс**
- |                            |                                       |                             |                             |
|----------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> 8 | <input checked="" type="checkbox"/> 9 | <input type="checkbox"/> 10 | <input type="checkbox"/> 11 |
|----------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|

Заполняется организаторами

Количество доп. листов

Время выхода с : до :

Примечание

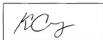
### Протокол проверки

Заполняется жюри

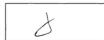
Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	6	9	3	6	10	7	13	12		
Балл члена жюри №2	6	9	3	6	10	7	13	12		
Номер задания	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Балл члена жюри №1										
Балл члена жюри №2										

Итоговый балл 66

Подпись члена жюри №1



Подпись члена жюри №2



Пример заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Задача 4.

1) Бог с тобой.

„Давай, Шваушка, не любуйся за Лодину постатью,  
Бог с тобой!“ — кричала шато сына Венед.  
(В знаменн „Помыя пашоу“). +3

„Да и бог с тобой, вії равно кимго не покимавшо!“ —  
франкало бабка на Павшика, котрокой битой час  
не шло справлятися с загадкой по арифметике.  
(В зн. „Вії равно“)

2) Хорошее дело.

Помогать людям — это хорошее дело, правильное.  
(употреблено в прямой значении: благородный поступок)  
„Веревство — это хорошее дело, такую кажибу даёт!“ —  
так стужавши о своей деятельности закройённый.  
(В зн. „кадило, шудо, гадкое дельце“, употреблено  
саркастически). +3

3) Как у себя дома.

Чувствуйте себя как дома, выучата!  
(В зн. „не стесняйтесь вести себя правильно для вас“)  
„Собщи уверени, ведут себя как у себя дома: +3  
разворошили ише все шкар, опустошили хоморонники!“ —  
ропкала тёма Зина на своих выучав.  
(В зн. „преображение нормални добволекного“)

4) На дню.

На дню случилось чудо: бабурку выписали из больницы.  
(В зн. „недавно“)

На дню в шоль он пасаронил, отжу. (В дню, прибли-  
зителнога значениа времени в прошлом)

5) Сводятся с уша.

Она свела меня с ума своим взглядом, а никогда не видел такой шаг, поэтому вынужден был им покориться. (В знак., «вскружить голову, ослепотеть»)

Эти дети сводят меня с ума! (В знак., «доставить до первоначального состояния, достать») +3

+1 пример

(13)

Задание 3.

1) верблюдина, волчица, зайчиха, индюшка - самцы +2  
животных

2) инжирная, содажка, позадья, декабристка - жёны или —  
данная профессии

3) играшка, ткачиха, чиновница, монахиня - название дам или  
профессий и или  
женского пола —

4) вилка, шпилькомерка, школьница, царьца - определённый  
статус/ранг или  
женского пола —

(3)

Задание 5.

Значение: 1) действие, удаляющее уши; +2

2) падение чего-либо или кого-либо.

Возможные части речи:

1) имя существительное\* (нарисов.: клош); —

2) шестидесять\* (н.: баба, буба и др.); +4

3) слог\* (н.: шип, шип и др.); +4

4) наречие.

(10)

\* Это зависит от употребления в конкретных предложениях.

Задание 3.

Неодушевлённый предмет<sup>1</sup> - приспособление<sup>2</sup> - тяжёлая<sup>3</sup>  
 упряжка в<sup>1</sup> машина<sup>2</sup> - автоматический<sup>3</sup> аппарат<sup>1</sup> самовзвешивает<sup>2</sup>  
 агрегат<sup>3</sup>. +2

Синонимия и антонимия рядом в тексте можно встретить в следующих случаях:

(12)

1) при рассказе, либо повествовании, либо описании какого-либо объекта: +4

В этом случае, синонимия и антонимия нужны для того, чтобы в тексте не возникало повторов одного и того же слова в соседних предложениях; они выступают своеобразными замещающими базового названия объекта, о котором идёт речь в тексте;

2) в качестве художественного приёма:

синонимия и антонимия используются писателем при создании для усиления эффекта эмоционального воздействия на читателя.

Задание 4.

прибавить +1    присовокупить +1    отпридержать +1    постыдиться +1  
заинтересовать +1

По сравнению с другими приставочными глаголами эти слова отличаются тем, что без приставок они не могут существовать как самостоятельные слова:

подбавить → бавать ⊙  
 приобвить → обвить ⊗.

(6)

Для полного определения состава этих слов необходимо подобрать синонимичные слова с другими приставками, ведь сложность может возникнуть только в определении коренной инфинии, ибо приставки, слоговые суффиксы (-в-, -в-) и окончание (-ть) остаются те же.

### Задание 5.

Визуальные слова употреблены в форме творительного падежа единственного числа. +2

Несколько вариантов образования этой формы слова возможно по одной простой причине: суф., от которых она образуется складируются на -о (Аристов, — Лукин). Неграмотное написание, не знаю, как складывается суф. среднего рода в склонении в форме Т.ч., употреблено символическую форму с окончанием -им, которое свойственно существительным мужского рода (приним именем собственным); в частности, шуршал заменил с нулевым окончанием. +3

Правильные варианты звучат так:

- 1) Под Аристовым наша дивизия была дивизионной и трудолюбивой. +2 (7)
- 2) Под Лукин — будет построен новый корпус университета.

\* Лукин вообще является исключительным суф., поэтому не употребляется ни в одном падеже.

### Задание 1.

4 варианта написания букв:

- a) заглавная печатная;
- b) заглавная письменная; +2
- в) прописная печатная;
- г) прописная письменная.

Например: Р, Р, р, р.

Буква с родным употреблением двух вариантов написания: U, U, u, u. +2 Приходится жертвовать заглавной печатной и заглавной письменной вариантами написания, просто потому что в русском языке практически отсутствуют слова (или отсутствуют слова), начинающиеся с этих букв. (6)

„Обобщенная“ латинская буква: E, E, Ю, Я. +2 Это происходит потому, что в своем фонетическом составе они имеют 2 звука. Из-за этого правила их употребление очень сложно и ограничено.

Бланк ответов

Задача 8. - -  
+3  
Веточка [х<sup>3</sup>о<sup>3</sup>р<sup>3</sup>т<sup>3</sup>а<sup>3</sup>л<sup>3</sup>к<sup>3</sup>а]

На ошуре [н<sup>3</sup>а<sup>3</sup>о<sup>3</sup>ш<sup>3</sup>у<sup>3</sup>р<sup>3</sup>] (9)



