



Титульный лист

Направление информатика история математика
 обществознание русский язык физика
 химия

Класс 8 9 10 11

Фамилия А Х М А Т О В А

Имя К А Р И Н А

Отчество Р А В И Л Е В Н А

Дата рождения 22 09 2005

Город участия Е К А Т Е Р И Н Б У Р Г

Аудитория 632

Телефон +7 900 211 17 00

Дата 28 02 2023

Подпись

Ахмиф

Пример заполнения А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Проверочный лист

Заполняется участниками

Направление информатика история математика
 обществознание русский язык физика
 химия

Класс 8 9 10 11

Город участия **ЕКАТЕРИНБУРГ**

Заполняется организаторами

Количество доп. листов _____ Количество черновиков к проверке _____
 Время выхода с _____ : _____ до _____ :

Протокол проверки

Заполняется жюри

| Номер задания | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|--------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Балл члена жюри №1 | 9 | 5 | 18 | 12 | 0 | 5 | | | | |
| Балл члена жюри №2 | 9 | 5 | 18 | 12 | 0 | 5 | | | | |
| Номер задания | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| Балл члена жюри №1 | | | | | | | | | | |
| Балл члена жюри №2 | | | | | | | | | | |

Итоговый балл **49**

Подпись члена жюри №1

Подпись члена жюри №2

Пример заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
 Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1. *Staphylococcus aureus* (100%)

2. *Staphylococcus epidermidis* (100%)

3. *Staphylococcus saprophyticus* (100%)

4. *Staphylococcus carnosus* (100%)

5. *Staphylococcus sciuri* (100%)

6. *Staphylococcus hyacinthi* (100%)

7. *Staphylococcus epidermidis* (100%)

8. *Staphylococcus aureus* (100%)

9. *Staphylococcus aureus* (100%)

10. *Staphylococcus aureus* (100%)

11. *Staphylococcus aureus* (100%)

12. *Staphylococcus aureus* (100%)

13. *Staphylococcus aureus* (100%)

14. *Staphylococcus aureus* (100%)

15. *Staphylococcus aureus* (100%)

16. *Staphylococcus aureus* (100%)

17. *Staphylococcus aureus* (100%)

18. *Staphylococcus aureus* (100%)

19. *Staphylococcus aureus* (100%)

20. *Staphylococcus aureus* (100%)

21. *Staphylococcus aureus* (100%)

22. *Staphylococcus aureus* (100%)

23. *Staphylococcus aureus* (100%)

24. *Staphylococcus aureus* (100%)

25. *Staphylococcus aureus* (100%)

26. *Staphylococcus aureus* (100%)

27. *Staphylococcus aureus* (100%)

28. *Staphylococcus aureus* (100%)

29. *Staphylococcus aureus* (100%)

30. *Staphylococcus aureus* (100%)

31. *Staphylococcus aureus* (100%)

32. *Staphylococcus aureus* (100%)

33. *Staphylococcus aureus* (100%)

34. *Staphylococcus aureus* (100%)

35. *Staphylococcus aureus* (100%)

36. *Staphylococcus aureus* (100%)

37. *Staphylococcus aureus* (100%)

38. *Staphylococcus aureus* (100%)

39. *Staphylococcus aureus* (100%)

40. *Staphylococcus aureus* (100%)

41. *Staphylococcus aureus* (100%)

42. *Staphylococcus aureus* (100%)

43. *Staphylococcus aureus* (100%)

44. *Staphylococcus aureus* (100%)

45. *Staphylococcus aureus* (100%)

46. *Staphylococcus aureus* (100%)

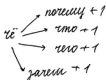
47. *Staphylococcus aureus* (100%)

48. *Staphylococcus aureus* (100%)

Задача 1

"ге" может быть:

- шипящее
- частница +1
- местоимение +1



Я думаю, что "ге" чаще всего ~~используется~~ ^{используется} иници не подчеркивается. Может подчеркиваться ^{+0,5} когда описывает союзовые слова. Может быть ⁺¹ ~~дополнительной~~ ^{обстоятельством} или быть в составе ~~слова~~ ^{слова}.

Я думаю, что да, возможны предложения, в которых "ге" может ~~использоваться~~ ^{используется} иници.

Например, когда "кто" входит в состав ~~соподчинительного~~ ^{соподчинительного} союза. Потому что он был более

- в 1-ом примере "для ге" = "кто"
- во 2-ом - "за ге" = "почему" +1
- в 3-ем - "ге" = "зачем"
- в 4-ом - "для ге" = "для кого; зачем"

В разговорной речи "ге" чаще используется как шипящее "ге?" вместо "кто?"

А в диалектном употреблении "ге" также имеет как и частницу, так и местоимение

для ге = для кого

(можно сказать, что ~~в~~ ^в диалектной речи свойственно использование ~~одинаковых~~ ^{одинаковых} - ~~оригиналы~~ ^{оригиналы})

8,5

Задача 2

аффрика = $\overline{под}$ +5

$\overline{под}$ крывать в значении колоть иници, но не сильно, слегка

- 1 подброшенные (которых бросили в каком-то направлении; было какое-то направление полета)
 - 2 поправили (исправить, не менее правильно)
 - 3 подбросить деньги (тихо, незаметно, скрытно) положить
 - 4 подкрался (скрытно пройти) тихо
 - 5 поправлять (исправлять, не менее полностью правильно)
 - 6 поддел (сильно жарен, не сильно)
- я думаю, что под используется в орнаментальном значении в 7 и во 2 предложениих
- поддел подписывать
- обе приставки в значении не сильно, слегка что-либо сделать

(5)

Задание 3

I гр
^{3л.} Тотидь не мог оторвать
^{3л.} собака могла пасать
 (он) 3л. и может сказать

все глаголы
 стоят в форме
 отклонения к
 3л. гр. 2

не мог; могла; не может;
 все эти глаголы в I группе употреблены в значении
 ограниченности фраз. способности объекта + 4
 все сказуемые состоят из глагола-связки + инфинитив

II гр повел. форма
 Вы можете выкупить
котами невесту!
 Ты можешь пригласить

глаголы во II-ой группе
 употреблены в значении
 разрешения или запрещения
 какого-либо действия + 4

- а) Лиза не может удерживать (в значении фраз. способности, значит I гр.) + 2
- б) Можете ли вы пойти (разрешение, сл-но II-ой гр.) + 2
- в) не могу быть ватником (фраз. способности, сл-но I-ой гр.) + 2

Бланк ответов

2) Заговорщику деду от этого урон ~~будет~~ может быть.

это предположение ⁺² или же, т.к. "урон может быть" можно
показать как "урон будет", а также в значении "урон, ⁺² заговорщику,
будет" 18

Задача 4

1 пред-е: ~~прямое~~ и переносное значение
осуществление олицетворение: время убывает +1

на цепочке (часы с цепочкой)

на цепочке = на цепи (взаперти, в замочниках)

2-ое пр-е: Рыба, сваренная с лавровым листом, думается, что ее увеличили
лавраши.

увеличить лавраши - фразеологизм в значении "надрезать за что-то"

лавровый лавраши
орнокоренные слова

олицетворение: рыба думается +1

3 пред-е Она трепала ему нервы, как треплет лед

трепать нервы - устойчивое выражение в значении "надрезать"

треплет лед - в приёме значения

сравнение с помощью "о, как о"

помогает перейти хар-ку одного объекта на другой, то есть
каждое трепала в одном значении, а не совсем деле - нет +1

4 пред-е:

Человек знакомый со всеми играми, кроме игры циа

знакомый со всеми ..., кроме ..

НО

знакомый со всеми .., НО не знаком с
противопоставление +1

игра циа - устойчивое словосочетание

игра циа - цинизм, думать

зачастую первого

"игра" в прям. обороте в значении "развитие", т.к. ил. утолщение слова

за счет противоп-з и "отсутствия" переносных слв, покрывает афоризм

5 пр-е. и в иносказание пооду можно вычитать со смысла вычитать со смысла -четырехвал вар-в (четы с корорам) иносказание пооду - иносказание пооду

и в иносказание пооду = в языке время
однакошение слова пооду в создании афоризма +1

6 пр-е. Чувствительная вещь: такж с разворота, а браж такж с разворота = такж с детектом
браж = плохое качество +1

А ТАКЖЕ

развод = развод в ЗАГСе

браж = заключение брака в ЗАГСе

основные пооду создат афоризм, а также уточнение "унив. вав" заинтересовывает читателя

1, 6 - I гр

2, 3, 4, 5 - II гр +4

в I гр. иносказание анализ и "игра слов" вставка со значением пав

во II-ой группе "игра слов" и четырехвал
выражений +1

Кроссворд: Оне же игра на гитаре такж корорам, как и на первах +1
и бж отмена во 2-ю группу, т.к. "играть на первах" четырехвал
все выражения (12)

Задача 5

I гр
лучшая боссея (луч; парализация)
воробей кошь (воробей, чет такж ил.)
показание обуви (средство из кожи)
правильная гай (средство, собран из трав)
защита щели (щели заплата)

Белый гриб (по цвету белый) ил. ил. ил.

Бланк ответов

II гр:
герный музик
шше вилье
рреша коса
шшубаи кровь

III гр:
закаржаний приетоме
бвржао собана
никова дашка

I гр: от какого-то слова, которое "перешло" свои хар-ные гарты на авист

II гр: ^{но}цвету

III гр: хар-ра, основанная на качествах людей, животных

(2)

Задание 6

я думаю, что истинный вариант - писателька

т.к. если отталкиваться от слова учитель, то с таким же повооброжаемая

будет учителька, а не учителка

потому правильнее будет

писателька

+3

думано, что чаще употребляется писательница, писательница, писательше

писательница → учительница ⁺¹

писательница → наберица

писательница → этиардесса ⁺¹

(т.к. эти сф.др. часто используются в профессиях)

реже всего писательша, ~~ше~~

писательша → графиня герцогиня

(5)

20

21

22