



Титульный лист

Направление информатика история математика
 обществознание русский язык физика
 химия

Класс 8 9 10 11

Фамилия ШИШКИНА

Имя МАРИЯ

Отчество ЕВГЕНЬЕВНА

Дата рождения 27 01 2006

Город участия ЕКАТЕРИНБУРГ

Аудитория 338

Телефон +79530458474

Дата 26 02 2023

Подпись

Пример заполнения А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Проверочный лист

Заполняется участниками

Направление информатика история математика
 обществознание русский язык физика
 химия

Класс 8 9 10 11

Город участия **ЕКАТЕРИНБУРГ**

Заполняется организаторами

Количество доп. листов _____ Количество черновиков к проверке _____

Время выхода с _____ : _____ до _____ :

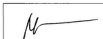
Протокол проверки

Заполняется жюри

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	2	15	18	10	2	0				
Балл члена жюри №2	2	15	18	10	2	0				
Номер задания	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Балл члена жюри №1										
Балл члена жюри №2										

Итоговый балл **47**

Подпись члена жюри №1

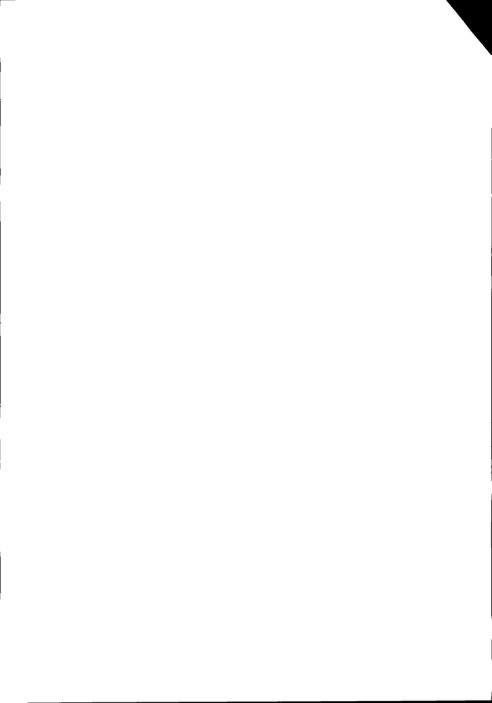


Подпись члена жюри №2



Пример заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
 Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



№ 1.

Слово «те» может быть союзным словом

Эквивалент: что, тем, почему, каковы, как, кем?

В предложении может быть дополнением, ^{о.с.} подлежащим, сказуемым, ~~объектом~~

В таком предложении заменим «те» на «что» и «кто» и т.д.: Узнав, что это была проверка, он очень расстроился.

(2)

№ 2

подбранились, поддел, подброя, подбирала, подкрашивал, подпирала
общий аффикс - под-.⁵

подкрашивать и подпирать - используются в значении неполноценного, поворачивать и подпирать - используются в значении только какой-то части

№ 3.

Группа 1: значение возможности, как способности ко-либо что-либо совершить ⁵ (а, з)

Группа 2: значение возможности, как разрешения на что-ли до ⁵ (б, г)

№ 5.

Группа 1: теленат, зорна, зерна, зира, зельный муш, зельное тесто, ⁻¹ медицинская сестра, король помощи

Здесь несомненно слово «зерна», при этом одно из слов употребляется не в прямом смысле, потому, если его убрать, смысл будет уже не тот.

Группа 2: русые волосы, палец собаки, цветная бумага, кашемир
Здесь идёт цветная характеристика, все слова в прямом смысле.

Группа 3: волчий хвост, илие герника, чайный гриб, мховая дама, король гербов, заводской друг

Здесь идёт характеристика объекта, в зависимости от среды другие ему подобны. Таким образом, если убрать зависимое слово, то эти ^{значения} будут то же, просто более широкое, общее.

(2)

н 6.

Так как феминитив к слову "автор" появился не так давно, в отличие от уже привычных "ученичества", "преподавателя" и т.д., то, на мой взгляд, на работу употреблении будет именно привычность, "правильность" и узнаваемость этого слова для человека, который его использует. Важно именно ощущение, возникающее при звучании.

Поэтому, если надо, то самым часто употребляемым - это "авторка". Оно наиболее приближенное к "автору", сг. много феминитивов, такие образованы с помощью суффикса -к: "историкка", "типориска" и т.д., поэтому оно звучит привычно и просто. Уже реже употребляется "авторш^{ка}" - "авторесса", но эти варианты тоже привычны и не ронят слух. А вот "авторица", на мой взгляд, почти не используется, так как слово не похоже на другие феминитивы, а потому звучит странно, неуместно и вызывает какие-то ассоциации.

⊙

н 4.

Комплексный прием заключается, благодаря многозначности слов, ¹которым создает фразеологическая вариация.

1. олицетворение, противопоставление
2. олицетворение, использование устойчивого выражения!
3. сравнение, использование устойчивого выражения!
4. устойчивое выражение
5. устойчивое выражение
6. ~~то~~ противопоставление

Группа 1: 1, 6 - использование многозначности одного слова, ~~то~~ и в итоге приемы отвл. смысла 2

Группа 2: 2, 3, 4, 5 - ~~использование устойчивого~~ слово употребляется в значении (или используется для обозначения слова) в разных смыслах, прием одно и то же - устойчивое выражение.

⊙



Бланк ответов

