



Титульный лист

Направление информатика история математика
 обществознание русский язык физика
 химия

Класс 8 9 10 11

Фамилия КУКЛИНА

Имя КСЕНИЯ

Отчество ДМИТРИЕВНА

Дата рождения 25 01 2005

Город участия ЕКАТЕРИНБУРГ

Аудитория ДЗ

Телефон 89630448086

Дата 26 02 2023 Подпись

Пример заполнения А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Проверочный лист
Заполняется участниками

Направление информатика история математика
 обществознание русский язык физика
 химия

Класс 8 9 10 11

Город участия **ЕКАТЕРИНБУРГ**

Заполняется организаторами

Количество доп. листов **Количество черновиков к проверке**

Время выхода с : до :

Протокол проверки
Заполняется жюри

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	4	5	12	7	8	10				
Балл члена жюри №2	4	5	12	7	8	10				
Номер задания	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Балл члена жюри №1										
Балл члена жюри №2										

Итоговый балл 46

Подпись члена жюри №1

Подпись члена жюри №2

Пример заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Задание 1

Части речи: вопросительное - относительное местоимение (обязательно)
 "что", "кто", "кому" H

метрополи (обязательно "кто")
 конфедеративные метрополи (исключения то или много (переводить в единство))

Члены предложения обязательно кто-то/кто-нибудь, кто-то/кто-нибудь!

- содержащее слово
- которая
- короткая 0,5
- дополнение 0,5
- обстоятельство 0,5
- сказуемое
- каждое слово (Чёна, ...)

Пример предложения, в котором "что" нельзя заменить на "чтё":
 Что ты, приступить.

Формальное отличие:

4

В действительном употреблении используется предлог "для" 10,5
 Изначально "что" на "чтё" в просторечном употреблении производится при
 использовании этих слов по нормам литературного русского языка, тогда
 как в диалектах "чтё" стоит на месте "чтё", употребленной в сочетании
 "для что", то есть "зачем", "почему" встаринном варианте.

Значение в примерах:

- зачем: 3,4
- почему: 1,2

Задание 2

Аффикс: приставка под- + 5

5

В примере аффикс использован в значении непалноты действия
 Аналогичное значение этой приставки мы видим в 3 примерах.

Задача 3

Группа 1

значение риторической выделенности / выделенности
а 2 б
а г

Группа 2

значение дано заранее / риторический
б 2

не подлежит распределению:

пример б, т.к. выделенное слово имеет значение котенка, выделенной выделенности

(2)

Задача 4.

Комический эффект в предложениях достигается за счёт ~~фраза~~ ^{использования} приёма переносного значения слов и метафоричности языковых средств:

1. Употреблены обороты: "брани убавил" ^{б) погреш} на основе слов метафора, а сам оборот - на антитезу (убавить не может в транзитивном ^{бессмысленно, т.к. убавить} употреблении).
(убавляющая, то её убавили), а также сопоставление "лаборный лист" ^{а) погреш} "лаборный лист" ^{убавил}

3. Афоризм построен на грамматическом слоготворении: (Третья пёрва, - третья пёр) ^{а) погреш}

(7)

4. Используются разные оттенки значения слова "игра" ^{б) погреш}

действительности, направленной на обучение и обучение, характерное для разных типов социализации (игра в школу)

б) а/б. "игра ума" означает умение использовать разум и погрешное на этом антитеза

5. Сопоставляются ~~фраза~~ ^{и приёма} два контекстных значения:

"Кейтлинге погреш" - метафорическое, неафоризмное для кейтлинге / "вместе сработало" - букв. употребленное

за счёт чего получается противоположенное

6. В данном случае комический эффект построен на сопоставлении чуждого и переносного значения слов "руковод" и "гражд" ^{а) погреш}

Афоризм построен на оксюмороне: "руковод (ч.)" - распорядитель
гражд

Частотность употребления:

- 1) писательница ^{1) 2)} [образовано по одной морфеме ($\frac{1}{\text{Тема}} - \text{Пит} + \frac{2}{\text{П}} \square$) с гоморифонизирующей "учительница" и общепотребительной "вашилица" + 2]
- 2) писательеса [наряду с синонимичным, пост \rightarrow постеса (оты и инвариантно) стораду \rightarrow стора сторадреса.] и общепотребительным]
- 3) писательица [потому что достаточно много слов со слоготипом свободной морфемой, образующий профессии и род занятий, (каждый имеет тематик: кориница, клоткица, проварница. Однако почти все образовано без добавления морфем: кориница - кориница и т.д.)]
- 4) писадка [проборной оттока, как в учитель \rightarrow учителька] писателька [наряду с частыми турнашка, авторка, машинистка, образована также без членки основа образующего слова]
- 5) писателиня [по слоготипу морфеме образовано, писаног \rightarrow писаногити "недалог" \rightarrow "недалогити", но эта морфема еще используется для заимствованных слов и оканчивающихся на "г"] (употребление этого варианта почти маловероятно) -

Бланк ответов

