



### Титульный лист

Направление  информатика  история  математика  
 обществознание  русский язык  физика  
 химия

Класс  8  9  10  11

Фамилия И С Х А К О В А

Имя К С Е Н И Я

Отчество А Р Т Е М О В Н А

Дата рождения 0 4 0 1 2 0 0 6

Город участия Е К А Т Е Р И Н Б У Р Г

Аудитория 5 3 2

Телефон + 7 9 5 2 5 2 2 6 4 2 7

Дата 2 6 0 2 2 0 2 3

Подпись

Пример заполнения А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



## Проверочный лист

Заполняется участниками

**Направление**     информатика     история     математика  
 обществознание     русский язык     физика  
 химия

**Класс**     8     9     10     11

**Город участия**    *Е К А Т Е Р И Н Б У Р Г*

Заполняется организаторами

Количество доп. листов                      Количество черновиков к проверке  
 Время выхода с                      :                      до                      :

## Протокол проверки

Заполняется жюри

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	3	10	18	9	11	7				
Балл члена жюри №2	3	10	18	9	11	7				
Номер задания	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Балл члена жюри №1										
Балл члена жюри №2										

**Итоговый балл**    *58*

**Подпись члена жюри №1**



**Подпись члена жюри №2**



**Пример заполнения**

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
 Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Задание №2

- 1) приставка  $-\overline{под}$ <sup>5</sup>
- 2) предложение 2 (Водая, он подден ногой другую скамейку...)  
 Действие, выполненное не в полную силу; неполноценное действие; действие выполненное не до конца.<sup>5</sup>

(10)

Задание №3

- 1) Группа 1: слова выражают способность или неспособность субъекта совершать какие-нибудь действия в ч. силу каких-либо обстоятельств и факторов
- Группа 2: слова выражают разрешение или запрет на ч. определенные действия одним лицом другому

- 2) Группа 1: а, в<sup>2</sup>

Группа 2: б<sup>2</sup>

- 3) Лишнее предложение - в<sup>2</sup>

Здесь слово "могет" выражает степень вероятности события, шанс его осуществления.<sup>2</sup>

(10)

Задание №4

- 1) Кембрикски эффект в афоризмах Э. Кроткого достигается за счет использования разных лексических значений слов<sup>1</sup>
- 2) 1. Терекоский смысл слова. Метафорический перенос ("время убегает")  
 2. Использование в разных частях предложения двух значений многозначного слова  
 3. Метафорический перенос, терекоский смысл слова ("Трпать нервы" - перекосное значение; "трпать лен" - прямое значение)  
 4. Терекоское значение слова ("игра уха" - перекосное значение, "знаю игру" - в прямом значении)<sup>1</sup>

- 5) Использовали переносного значения слова ("вымететь со шубой" - переносное значение, понимается как что-то ценное, потерять работу. "Неметная погода" отсылает к прямому значению слова "вымететь")<sup>1</sup>
- 6) Многозначное слова (также с разводами в прямой значении, но брак может означать как испорченный товар, так и документально закрепленный союз мужчины и женщины, тогда развод понимается как расторжение брака) Так же кинематический эффект достигается противопоставлением двух этих лексических значений. (Брак не существует при разводе)
- 3) Группа 1: афоризмы, построенные на противопоставлении одного из лексических значений слова другому либо какой-то части предположения. Например, в афоризмах 1, 5 и 6
- Группа 2: афоризмы, построенные на соотнесении двух лексических значений слова в одном предположении<sup>1</sup> Например, афоризмы 2, 3 и 4
- 4) Дюка утром попросила маму зайти ей Курскую косу<sup>1</sup>
- 5) Афоризм из п. 4 можно отнести к 1 группе, так как в нем противопоставлены друг другу два значения слова коса (1. вид прически 2. название географического объекта, участка суши на воде)<sup>1</sup>

### Задание № 5

Группа 1: одно из слов в словосочетании свободно, а другое может использоваться только в соотнесении с ним. ?<sup>?</sup>

Словосочетания: вороной конь, закадычный приятель, брызая собака ?<sup>?</sup>

Группа 2: слова свободны и могут использоваться в качестве самостоятельных, но связаны в словосочетании так, что не могут изменяться ?<sup>3</sup>

словосочетания: белый гриб, горный ящик, синее белье,<sup>-1</sup>  
русская коса,<sup>1</sup> голубая кровь, зеленая ветка ?<sup>3</sup> · 2<sup>-1</sup> · 3

Группа 3: слова могут использоваться в качестве самостоятельных, но в словосочетании одно подчиняется другому и изменяется только одно слово, второе останется неизменным (Например травяной гай-гай из травы и т.д.)

словосочетания: крапивая ветка, кошачья обувь, заячьи уши, чуевая баночка, тиковая дача, травяной гай

Задание №6

1) Алгоритмически изменяей слово по всем возможным конструкциям и словообразованиям данной категории слов в русском языке. Но только один вариант из предложенных оказался корректным, потому что каждое слово будет образовываться по одной модели. Стоило выявить закономерности образования слов. В каких случаях используется одна конструкция, а в каких - другая? Тогда слово изменялось бы не по всем возможным моделям, а только по единственной верной

2) 1 Наиболее часто, по моему мнению, встречается слово: писательница.<sup>2</sup>

Это наиболее популярная модель образования феминитива, обозначающего профессию или род деятельности ?

Таким образом появились слова: художница (художник), ученица (ученик), охранница (охранник),<sup>1</sup>

смотрительница (смотритель) и т.д.

2. Вторым по популярности является слово ~~"писательница"~~ ~~"писательница"~~ "писателька"

Таким же способом образуются в русском языке слова: машинистка (машинист), семинаристка (семинарист), аккордеонистка (аккордеонист)

3. Редко употребляется слово "писательница"

Такой способ образования феминитивов существует, но используется крайне редко

2. Вторым по популярности было бы слово "писательница"

Таким способом в русском языке образуется еще множество слов, например: летчица (летчик), танцовщица (танцовщик) и т.д.<sup>1</sup>

3. Третьим по частоте употребления, я бы назвала слово "писателька"

По этой модели образуются слова машинистка (машинист), аккордеонистка (аккордеонист) и др

4. Редко, мне кажется, можно встретить вариант "писательница", потому что очень мало слов в русском языке образуются таким способом: поэтесса (поэт), стюардесса (стюард)

5. Не употребляется совсем, на мой взгляд слово "писательница"

Ряд должен выглядеть: писательница / писательница / писателька / писательница / писательница / писательница

(4)

Задание №1

1) гас<sup>1</sup>ти<sup>0</sup>, шест<sup>1</sup>десят<sup>0</sup>ки, союз  
- г<sup>1</sup>то<sup>0</sup>, а, во<sup>1</sup>у,

2) \*

3) Нет, не возможны, любое предположение можно заменить

4) Чѣ в диалектах ~~сокращает~~ ишеет <sup>злогенне</sup> ~~ишеет~~ ишеет <sup>злогенне</sup> ишеет или пригикот. В приведенных предположениях его можно заменить на "днѣ гело", "погешу", "отгело".

3



