



### Титульный лист

Направление  информатика  история  математика  
 обществознание  русский язык  физика  
 химия

Класс  8  9  10  11

Фамилия КЛОЧКОВА

Имя ВИКТОРИЯ

Отчество АНАРЕЕВНА

Дата рождения 07 01 2006

Город участия БАРНАУЛ

Аудитория 304

Телефон +79609604997

Дата 26 02 2023

Подпись

Пример  
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



**Проверочный лист**  
Заполняется участниками

**Направление**     информатика     история     математика  
 обществознание     русский язык     физика  
 химия

**Класс**     8     9     10     11

**Город участия**    *БАРНАУЛ*

**Заполняется организаторами**

Количество доп. листов                      Количество черновиков к проверке

Время выхода с                      :                      до                      :

**Протокол проверки**  
Заполняется жюри

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	4	15	16	6	0	3				
Балл члена жюри №2	4	15	16	6	0	3				
Номер задания	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Балл члена жюри №1										
Балл члена жюри №2										

**Итоговый балл**    *44*

**Подпись члена жюри №1**



**Подпись члена жюри №2**



**Пример заполнения**

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



6) 3)

- 1) Еще употребляется слово авторка по аналогии со словами женского рода, которые обозначают современных профессий: журналистка, прогностик и т.д. Для этих слов характерно окончание на -ка
- 2) Еще употребляется слово авторша т.к. оно аналогично словам, которые обозначают установленные в обществе профессии и род занятий: учительница, уборщица, проводница и т.д.). Для этих слов характерно окончание на -ца, это распространено среди феминитивов.
- 3) Еще реже употребляется слово авторля, т.к. окончание -ля свойственно словам, обозначающим профессии или род занятий, который был популярен ранее: график, врач и т.д.
- 4) Слово авторесса не употребляется вообще или употребляется редко в значении автора литературного произведения, по аналогии с поэтессой.
- 4) Качественный эффект достигается благодаря игре слов и использованию различных языковых средств.

— 120000

65

1. Часы, которые являются источником времени, остаются на месте, а время ~~применяет~~ становится пылью, т. к. был пример прили ~~аму~~ творения, и убегают от часов.
2. Слова лавровый лист/лист с лаврового дерева и лавры (почести) имеют один корень, но происходят из разных языковых семей, что отражается на записи этих слов.
3. Сравнение и каламбур. Препала (нервы) (рокувала), преплом (лей) (бываю), разри-ваюм)
4. Употребление одного слова, но в другом случае игры уша, есть добровольное слово (уша), которое меняет значение слова. (со всеми) играми (распашные, каменно-тране. вид развешений), игры (уша) (мани-тельная ритмичность)
- 5) Употребление устойчивого выражения (летела по дорожке погоды) и слова вылететь в переломном значении (быть уволенным, изгнанным, а не учесть суда-мбо)
- 6) Противоположное употребление (неактомимилла) значении. (ткань) с разворотом (ткань с жесткой краской, не разворот супруров), брак (испорченная вещь, а не брак союз музыки и пен- <sup>шны</sup>)

Заголовок по группам:

1) 1, 2, 6. Знающие противополож. в том или ином виде.

2) 3, 4, 5. Значение выражения определяется рядом стаящих слов.

① Частичка речи: <sup>4/6</sup> неопределенное, вопросительное слово, существительное  
Цели предложения: <sup>0,5</sup> порекомендуйте, <sup>0,5</sup> дать ответ.

Да, предложения, в которых что-то нельзя записать по себе существуют.

Пример: Та, что (которая) была в театре, написала тебе письмо.

В данном случае что имеет значение, а не употребляется в данном значении.

② Общепринятая афоризм - по <sup>5/8</sup>  
в предложении 5 афоризм употреблен в том же значении, что и в предложении 6.  
Значение афоризма в данном случае - негатива действия. <sup>5/8</sup>

③ Группа 1. <sup>6/8</sup> Способность или неспособность, определенная природой существа (сам) <sup>5/8</sup>  
Группа 2. Способность или неспособность, определенная обстоятельствами или личными качествами (сам-то и у зверя) <sup>5/8</sup>

а - ч. 1 2б  
 б - ч. 2  
 в - ч. 2 2б  
 г - ч. 1 2б  
 д - ишике

5) (06) 1 ч.

2 ч.

3 ч.

мелькая вода,  
 черная вода, де-  
 лья душа, ле-  
 соное тесто,  
 закарилий  
 друг, скорая по-  
 лауэ

руше балаи, че-  
 рная кобыла, нико-  
 лая галиа, король  
 черней, чайный  
 улю

балаий хвост,  
 аине черниа,  
 улетное деие,  
 карие глаза,  
 мерцунская  
 сетра

Трилогия распределена:

1 ч.) Устойчивые словосочетания, где одно из слов употреблено не в своём обычном значении (белый/чёрный не означают цвет; лесное тесто не потому что оно из песка, а из-за его свойств и т.д.)

2 ч.) Трёхаргументность к определённому объекту (балаий хвост - к балаю, мерцунская сетра - к мерцуне).

3 ч.) Значение слова зависит от рода стая-щего. (улю в привычном понимании - ослу, а



каменный гриб - каменный; король червей -  
карта из игры, а не червей (без короля) =  
= червь (насекомое).