



Титульный лист

Направление информатика история математика
 обществознание русский язык физика
 химия

Класс 8 9 10 11

Фамилия Ж О Л О Б Ч У К

Имя С О Ф И Я

Отчество С Е Р Г Е Е В Н А

Дата рождения 2 2 0 4 2 0 0 5

Город участия П Е Р М Ь

Аудитория 1 2 4

Телефон 8 9 1 1 5 3 9 3 1 2 9

Дата 2 6 0 2 2 0 2 3 Подпись

Пример заполнения А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Проверочный лист

Заполняется участниками

Направление информатика история математика
 обществознание русский язык физика
 химия

Класс 8 9 10 11

Город участия П Е Р М Ь

Заполняется организаторами

Количество доп. листов _____ Количество черновиков к проверке _____
 Время выхода с _____ : _____ до _____ : _____

Протокол проверки

Заполняется жюри

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	5	15	17	3	0	7				
Балл члена жюри №2	5	15	17	3	0	7				
Номер задания	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Балл члена жюри №1										
Балл члена жюри №2										

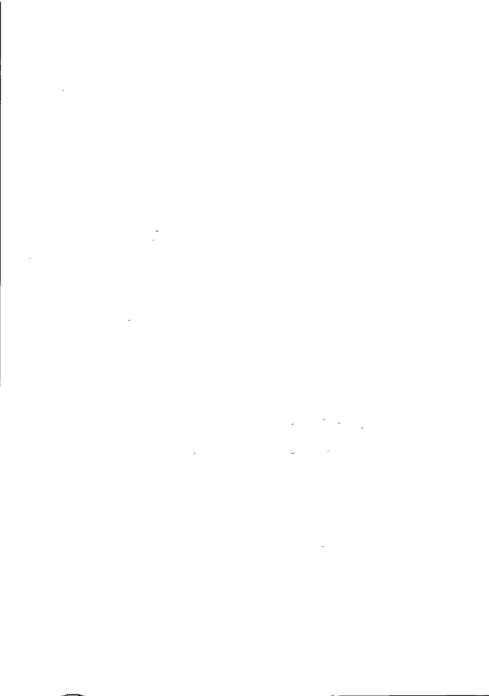
Итоговый балл 47

Подпись члена жюри №1

Подпись члена жюри №2

Пример заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
 Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Бланк ответов

Задание 1

1 вар.

Слово "че" может быть: местоимением (эквивалент "что", "чего"), существительным или междометием, в зависимости от контекста. "Че?" - спросил он" в данном случае "че" будет являться местоимением, в русском литературном языке его можно заменить на "что" "че" может выступать в предложении в роли подлежащего (непосредственно "че?"), исполнением ("че бы такого написать?"), служить частью союзной конструкции в сложном предложении. что невозможно заменить на "че", когда первое является союзным словом ("Порфирий Петрович заметил, что Родман явно нервничает")

1. В данном случае "че" является иллюстративным аналогом слова "чего" = "почему"
2. "для че" - "почему?"
3. Глубже форма "почему?", "с какой целью?", ближе к "чего?"
- 4 "для че" - "зачем"

В иллюстративных выражениях "че" как правило входит в состав речевого оборота или выступает сокращением "чего"

55.

Задание 2

Общие аффиксы - приставка пов-
Используется в 6 и 7 пред. в значении неполноты действия, с оттенком повтора, со слаженной оттеночностью значения (особенно "повторивать"): "повторивать" - не красть, а с добавлением смысла "слегка" "повторивать" - не пырнуть, слово звучит уже менее "серьезно".

155

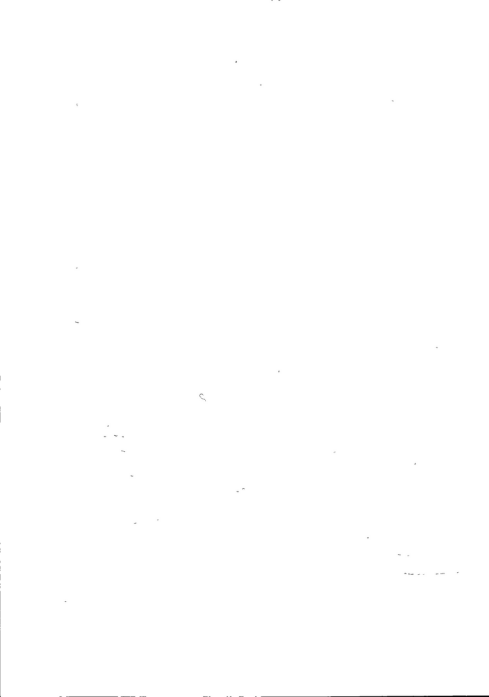
Задание 3

В первой группе выделенные слова и сочетания слов имеют значение "иметь навыки, способность к совершению того или иного действия". Во второй группе - значение разрешения, позволения.

- а) относится к первой группе ("не могла" = "не была способна")
- б) во второй группе ("можете" = "вам разрешено")
- в) к первой
- г) не относится ни к одной из групп, т.к. здесь употребляется в значении вероятности, шанса на то, что то или иное событие произойдет

170.

См на след. стр. →



Задание 4

Комплексный эфемерный язык пренебрежительно афоризмов ~~заключается~~ главным образом в использовании каламбуров

- 1) ~~заключается~~ соотношение цветовых часов и белки, с помощью которой чертят на привязи, например: СОБАКА -
- 2) Соотношение лаврового венка как символом победы и лаврового листа как приправы - стилистическое несоответствие. 0,15
- 3) Третья червь и третья лена - аналогия с пунктом 2)
- 4) Игры (обычно: спортивные, командные, настольные, какие бы то ни было) и игры ума - ироническое несоответствие 0,15 0,15
- 5) Стилистическое несоответствие профессиональной «кельтская полова» и разговорного «вылетел со службы» 0,15
- 6) Количественное в стилистическом построении (значение употреблено кажется неуместным, так как в разговоре подразумевается брак) + смысловое несоответствие разговора на тему и разговора как свободного процесса + аналогия со словом «брак» 0,15

Таким образом, афоризмы можно разделить на две группы: стилистическое несоответствие (2, 5, 3) и смысловое (1, 4, 6), так как в первой делается упор на неуместность слогов различных стилистических групп.

«А что нам терять? Ну не калориметры же!» из-за смыслового несоответствия «терять больше нечего» и «терять калориметры» можно отнести ко второй группе. (3)

Задание 5

1ая группа: слова, с которыми прилагательные используются в их прямом, буквальном значении, или с незначительными искажениями (кожаная обувь сделана из кожи, зазвучи уши превращают зазвуч, лунная болезнь возникает как послеполуденное оптическое излучение; чаще белее - но убаву сильнее, русая вода - тоже убаву в буче значении, зеленая вода - вода зеленого цвета (или трава, если речь о траве); травяной кот - котик из травы)

2ая группа: признаки употреблены в переносном значении, однако указывают на источник первоначального смысла (вороний конь - черный как ворон, белый гриб - не совсем белый; черный язык - «секретный»; пиковая дама - обозначение карточных терминов «пики» (по форме напоминает острей коня) и «дам»; голубая кровь - признак высшего происхождения, «голубая» соотносится с беленой; борзая собака)

3ая группа: связь и степень прямой значения установить затруднительно (яремная вена, заглавный аэрт)

0,5



Задание 6

В порядке какой-либо употреблена:

⊙ 25

1. писательница (есть похожее - "учительница", "работница", "каширательница")
2. писательница (графич, гербоглия)
3. писательница (баронесса)
4. писательница (возможно, в рж м бы употреблялось)

Перечисленные выше формы имеют употребление в русском языке аналогичное с похожей морфемной структурой + большое роль играет благозвучие

Писательница кажется неправильно образованной, вероятнее всего нормой будет являться вариант "писательница"

* возможен вариант образования писательница → писательница ⊙ 25.

⊙ 25

