



Титульный лист

Направление информатика история математика
 обществознание русский язык физика
 химия

Класс 8 9 10 11

Фамилия К О Р Ш У Н О В А

Имя И Р И Н А

Отчество А Н Д Р Е Е В Н А

Дата рождения 1 9 0 8 2 0 0 7

Город участия К У Р Г А Н

Аудитория 2 1 2

Телефон 8 9 8 2 8 0 4 4 3 2 3

Дата 2 6 0 2 2 0 2 3

Подпись 

Пример заполнения А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



3303401153240

Проверочный лист
Заполняется участниками

Направление

<input type="checkbox"/> информатика	<input type="checkbox"/> история	<input type="checkbox"/> математика
<input type="checkbox"/> обществознание	<input checked="" type="checkbox"/> русский язык	<input type="checkbox"/> физика
<input type="checkbox"/> химия		

Класс

<input type="checkbox"/> 8	<input type="checkbox"/> 9	<input checked="" type="checkbox"/> 10	<input type="checkbox"/> 11
----------------------------	----------------------------	--	-----------------------------

Город участия К У Р Г А Н

Заполняется организаторами

Количество доп. листов **Количество черновиков к проверке**

Время выхода с : **до** :

Протокол проверки
Заполняется жюри

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	5	15	16	8	0	3				
Балл члена жюри №2	5	15	16	8	0	3				
Номер задания	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Балл члена жюри №1										
Балл члена жюри №2										

Итоговый балл 46

Подпись члена жюри №1

Подпись члена жюри №2

Пример заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Задание 1.

Слово "что" может быть местоимением, междометием, союзом, союзным словом, существительным
 эквиваленты - что, какой, который

Члены предложения, которыми может быть слово что :
 дополнение, подлежащее

В просторечии нельзя заменить слово что словом что после указательного местоимения то.

например : Я сегодня сделал то, что у меня раньше никогда не получалось.

В таком случае замена словом что будет не совсем уместна, так как слово что имеет скорее эмоциональную окраску, ~~или не употребляется~~ выражая ^{ем} грубость, пренебрежение, или же употребляется, когда нужно сказать что-то быстро, и слово что или что не несут особо важного смысла. В данном примере ~~то~~ наоборот слово что играет важную роль, так как акцент в предложении именно на него, кроме того ^{его} еще и усиливает указательные ^{се} слова, стоящие ^{ее} перед ним.

(55)

Задание 2

Общий артикл : под-

Этот артикл используется в одном и том же значении в предложениях 5) и 6).

В этих предложениях он используется в значении неполного

а скорее легкого, почти незаметного ⊕ 55

155

Задание 3

В первой группе ^{выделенные (сочетания слов)} все слова употреблены в значении "быть в состоянии сделать что-либо", то есть иметь (не иметь) физическую возможность, быть способным (не способным) 485

Во второй группе все слова (сочетания слов) выделенные употреблены в значении иметь (не иметь) право на что-то, иметь возможность условную, а не материальную или физическую; значение разрешения / запрета. 485

К первой группе можно отнести предложения а) и з) так как ~~в них есть~~ в них есть слова (сочетания слов), означающие наличие физической возможности, способности. ⊕ 45

Ко второй группе можно отнести предложения б) и д), так как в них есть слова (сочетания слов), означающие "иметь право"; значение разрешения. ⊕ 45

Предложение б) нельзя отнести ни к одной из групп. В нем подобное слово употреблено в значении условного действия, а не физической ~~или~~ возможности или разрешения.

165

Задание 4

1. За счет олицетворения "время убегает"; а так же противопоставления: часы и время имеют схожее значение, однако часы прикреплены к цепочке (а значит не могут убежать), но время все равно убегает ~~→ то есть течет очень быстро~~
2. За счет омонимии: ^{корней} лавровой мят - то, что добавляют в блюда для аромата; и лавры - ^{связано со} ~~означает~~ славу, торжеством. Так же комический эффект создается за счет переноса на

рыбу свойств, которыми она обладать не может: рыбы не умеют думать, как человек.

3. За счет сравнения слова ^{трепать} употребленного в фразеологизме "трепать нервы" в переносном значении, с его прямым значением во второй части предложения ⊕ 15
4. За счет перефразы: игра ума - имеется ввиду какая-то мозговая деятельность, интеллектуальный труд. Человек умеет играть в игры, но не требующих умственной нагрузки.
5. За счет однокоренных слов, употребленных в разных, переносных значениях. ⊕ 15
6. За счет омонимии и противопоставления: ⊕ 15
развод и брак в одном из значений ~~против~~ антонимы, другое значение - разводы - пятна на одежде; брак - вещь с изъянами, недочетами.

На 2 группы можно разделить так:

Первая группа: 1), 5), 6) - количественный эффект из-за многозначности слов

Вторая группа: 2), 3), 4) - повторение омонимичных / однокоренных слов, употребленных в разных значениях ⊕ 35

85

Задание 6

- 1) авторка - такое слово наиболее благозвучное и простое, поэтому будет использоваться чаще. Также суффикс -к употребляется довольно-таки часто. 35
- 2) авторица - суффиксы -~~ица~~ -ица в основном используется ~~для~~ для образования женского рода с давних времен, поэтому такое слово будет более привычно нашему слуху.
- 3) авториня - звучит менее привычно, чем авторка и авторица, но проще и понятнее, чем авторесса.
- 4) авторесса - звучит более величественно, чем предыдущее, поэтому может употребляться реже. Возвывает ассоциации со словом, пришедшим из другого языка - принцесса. Его более уместно будет употреблять с хорошими, профессиональными писательницами.

(Слова расположены в порядке убывания по частоте употребляемости)

35

Задание 5

- 1) чайный гриб, песочное тесто, скорая помощь
- 2) цветное белье, пиковая дама, король червей, заказной друг
- 3) белый шум, карие глаза, медицинская помощь

65

Бланк ответов