

## Титульный лист

Направление  информатика  история  математика  
 обществознание  русский язык  физика  
 химия

Класс  8  9  10  11

Фамилия Ж А К

Имя Д А Р Ь Я

Отчество М И Х А Й Л О В Н А

Дата рождения 2 6 1 2 2 0 0 7

Город участия Т Ю М Е Н Ь

Аудитория 4 0 9

Телефон 8 9 8 2 9 0 6 0 0 4 1

Дата 0 4 0 2 2 0 2 4

Подпись

Пример  
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



**Проверочный лист**  
Заполняется участниками

Направление  информатика  история  математика  
 обществознание  русский язык  физика  
 химия

Класс  8  9  10  11

Город участия Т Ю М Е Н Ь

Заполняется организаторами


Количество доп. листов \_\_\_\_\_ Количество черновиков к проверке \_\_\_\_\_  
 Время выхода с \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ до \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_

**Протокол проверки**  
Заполняется жюри


Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	20	13	15	10	8	-				
Балл члена жюри №2	20	13	15	10	8	-				

Итоговый балл 66 -

Подпись члена жюри №1

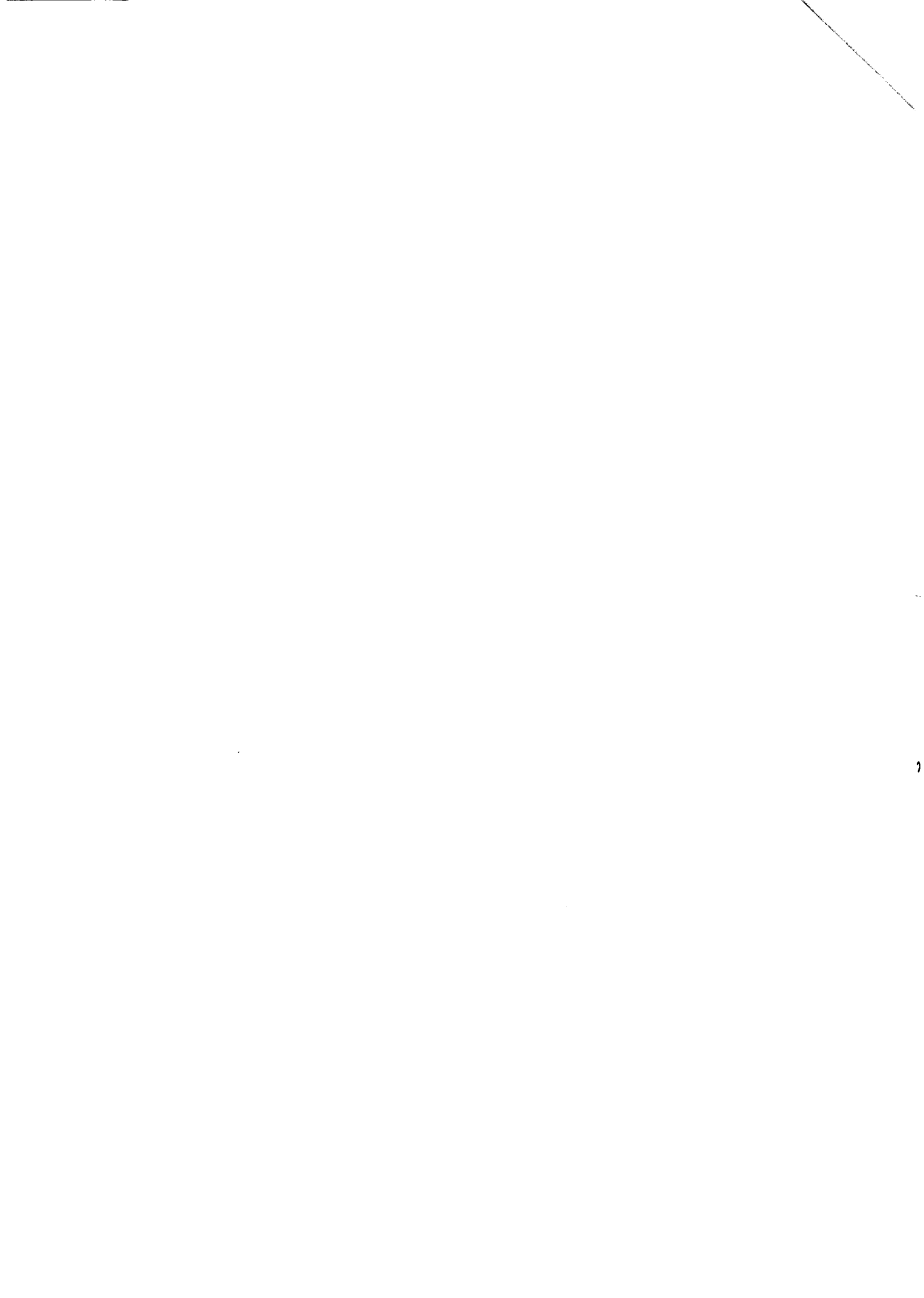


Подпись члена жюри №2



Пример заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
 Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Бланк ответов

Задание 1.

1. а → a  
 б → B  
 в → V  
 г → g  
 д → d  
 е → ye / e  
 ё → yë / ë  
 ж - zh  
 з - z  
 и - i  
 й - y  
 к - k  
~~л~~ - l  
 м - m  
 н - n  
 о - o  
 п - p  
 р - r  
 с - s  
 т - t  
 у - u  
 ф - f  
 х - kh  
 ш - sh  
 щ - shch  
 ь - "  
 ы - y

- ь - '   
 ю - yu   
 я - ya   
 3

2. У букв е и ё в системе ВВН по 2 соответствия, в латинице. Если е или ё стоит после шипящего, твёрдого и мягкого знаков, буквы и, а также в начале слова, применяются соответствия ye / yë.

Если е или ё стоит после сонорного, применяются соответствия e / ë.

3. Победы - Pobedy

Билимбаевская - Bilimbayevskaya

Европейская - Yevropeyskaya

Лыжников - Lyzhnikov

Самолётная - Samolët'naya

Фрезеровщик - Frezerovshchikov

Шевелёва - Shevelëva

Тельмана - Tel'mana

22-го Партсъезда - 22-go Part's'yezda

Братёв Биковых - Brat'yev Bykovykh

105

205

### Задача 3.

1.1. Фонетические омофоны (омофоны) — слова, которые произносятся одинаково, но пишутся по-разному. 2 + 1

Например: <sup>(гверной)</sup> поро́к [поро́к], поро́к [поро́к] (обидеть), <sup>(лёгкий)</sup> поро́к [поро́к] → <sup>учебно-накательное</sup> от слова пар

Графические омофоны (омографы) — слова, которые пишутся одинаково, но произносятся по-разному, поэтому имеют разные значения.

Например: <sup>(пищевая)</sup> мука́ и <sup>(страшная)</sup> му́ка 2 + 1

Грамматические омофоны (омоформы) — слова, имеющие разные значения, но полностью совпадающие по написанию и произношению в одной из грамматических форм.

Например: <sup>(но)</sup> красе́й — <sup>красить</sup> шари́ в повелительном наклонении и <sup>(красней — цветовой прил. в форме сравнительной степени)</sup> [краси'э́й]

Лексические омофоны — слова, которые пишутся и произносятся одинаково по-разному и имеют схожее значение.

Например: мо́кнуть [мо́кнут'] под дожде́м / ма́кнуть [ма́кнут'] <sup>в аи</sup>

1.2. Я считаю, что сложнее всего построить омофоническую пару на графических омофонах, так как эти слова произносятся по-разному и не рифмуется. 1 + 1

2. Пара (1) — стаю 2  
Пара (2) — зубей 2

15 8.

### Задача 4.

1. У слова «сумени́й» два понимания, заоменившиеся в данном анекдоте. Первое — это «человек, который должен стать немиком, потому что так распорядилась судьба», а второе — это «тот, кого «сузи́й»». В первом понимании слово сумени́й — это <sup>субстантивное</sup> существительное, а во втором — это <sup>супрагательное</sup> прилагательное, у которого

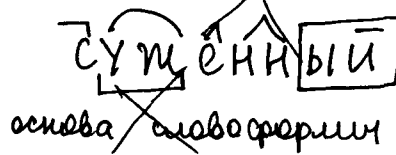
Бланк ответов

изменяется написание, а также морфемный состав.

1    
 основа слова

1    
 основа слова

1    
 основа словообразования

   
 основа ~~словообразования~~

1+1 так как

В написании слова появляется ещё одна буква н; в соответствии с орфографическими нормами русского языка в причастие, образованная от глагола совершенного вида («судить» в данном случае) пишется удвоенная н.

Морфемный состав также претерпел изменения: в слове <sup>по-прежнему</sup> выделяется окончание -ый, а основа - сущен-, но корень -суд- (однокоренные слова: судить, судий), приставка с-, суффиксы ~~-е-~~ и ~~-нн-~~.

2. <sup>словоформа</sup> «расширенный» будет являться автономным словом «суженный» во втором предложении, что помогает читателю почти швырнуть анекдота, замеченный в шре слов суженный / суженный. 1 - 1

с первым же предложением словоформа «расширенный» никак не соотносится.

100.

Задача 2.

1. В старославянском языке в знак употреблялись ~~нн~~ в конце слова или в корне / суффиксе слова, где в современном языке пишутся буквы е / ё. Для того чтобы определить, какая буква будет

писаться в корне / суффиксе слова (е, ё, ъ),  
необходимо посмотреть на согласные, окружающие  
букву: <sup>если</sup> как предыдущий, так и последующий  
согласные звуки мягкие, пишется в; если  
предыдущий звук мягкий, а последующий твердый,  
то пишется е / ё (э). Но также необходимо  
дополнительно проверить существительные,  
поставив их в форму множественного числа.

Если шипящая в современном русском языке <sup>+з</sup>  
выпадает (день → дни) или становится в (лёд → льды),  
то в старославянском будет писаться мягкий  
знак. Если шипящая „остается на месте“ (село → сѣла,  
лёд → лёда), то в старославянском пишется е / ё (э).

2. Написание Ъ либо в ~~в~~ на конце старославянского  
слова зависит от твердости / мягкости последнего  
согласного в современном русском языке. Например  
вышеется слово „конец“, так как ц - исконно мягкий в  
старославянском. 1

3. Лев → лѡвѣ 2  
пѣс → пѣсь 2  
нѣс → нѣсь 1  
СТАРЕЦ → СТАРѢЦЬ 2  
ВЕСТИ → ВѢСТИ 0  
БРѢСТИ → БРѢСТИ 0  
ПЛѢСТИ → ПЛѢСТИ 0

138.





4. Б. Окудзава в первой строке фрагмента  
говорит ~~о~~ о колебаниях света на мачте корабля.  
Звёздный и лунный свет падают на мачту, но  
из-за качки на судне положение световых и тёмных  
полос постоянно <sup>-18.</sup>изменяется. Также, <sup>-18.</sup>свет, попадающий  
на воду, <sup>-18.</sup>отражается, и на мачте также проявляются  
отражение волн. Всё это создаёт удивительную  
картину узоров на мачте, которые и называются  
светами светлого Эммы.

05.

85.