



3101611261477

Титульный лист

Направление ☐ анализ данных ☐ информатика ☐ история
☐ математика ☐ обществознание ☒ русский язык
☐ физика ☐ химия

Класс ☐ 8 ☒ 9 ☐ 10 ☐ 11

Фамилия ПОПОВА

Имя ВИКТОРИЯ

Отчество ВАЛЕРЬЕВНА

Дата рождения 23 12 2008

Город участия ЕКАТЕРИНБУРГ

Аудитория 438

Телефон 89220249405

Дата 02 02 2025

Подпись

Пример
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



3101611261477

Проверочный лист

Заполняется участниками

Направление

- ☐ анализ данных ☐ информатика ☐ история
☐ математика ☐ обществознание ☒ русский язык
☐ физика ☐ химия

Класс

- ☐ 8 ☒ 9 ☐ 10 ☐ 11

Город участия

ЕКАТЕРИНБУРГ

Заполняется организаторами

Количество доп. листов

Количество черновиков к проверке

Время выхода с

до

Протокол проверки

Заполняется жюри

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	8	15	0	15						
Балл члена жюри №2	8	15	0	15						

Итоговый балл

38

Подпись

члена жюри №1

Подпись

члена жюри №2

Пример

заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

- 1 (11) В приведенном слове «когтикор» можно выделить два корня, образующие от слов «когти» и «Маникор», которые в своем общем знаменном значении трактуются, как «Маникор для когтей» или «Маникор на когти». Механизмом образования слова «когтикор» является наложение двух слов друг на друга. Вещное, когда на интернет-сайтах пишут слово «когтекор», имеется в виду способ образования слова по правилу объединения корней соединительной гласной О или Е. А в случае, если пишется «когтикор», идет простое наложение слов когти и «Маникор» друг на друга, с включением первой части от слова «Маникор» для лапачного построения и образования слова.
- (12) Для интерпретации слова «когтикор» больше подходит способ мендусловного наложения, а мендусловное сообщение не подходит. Это можно объяснить тем, что слово «когтикор» образовано словами «Маникор» и «когти». Не идет сообщение данных слов в полном их объеме, а урезается слово «Маникор».
- (13) Со структурной точки зрения в варианте написания слова «когтекор» из приведенных примеров больше всего подходит слова «шлангофон» и «лаковизм». В данных словах не возникает способ объединения частей ~~двух объединенных слов~~ сообщенных слов соединительной гласной. А к слову «когтикор» подходит слова «прихватизация» и «менюарами». Ведь в них идет простое соединение двух исходных слов их частями без соединительной гласной. О, Е, О.

8

2 (21) Машиньон 5

(22) Борщевик 0

(23) стрекал 0

(24) сиренка 5

(25) сиренки/сиренков

15

3

31

Вопрашение, выделенное в цитате, по большей части мне известно ~~Ахиллесов~~ Ахиллесова пята -

«Пята с ранних времён имеет значение „пятка“, потому что в наше время данной фразеологии имеют значение почти ^{большое} (в размерах, длине, табаритах) Дамоклов меч - резак с обрубком, напоминающий ^м большой алмаз между Сциллой и Харибдой - указание на место, расположенное в проливе между чем-либо (рез ограда, мостах, домах и т.д.) 0
Перисты Рубикон - предать крепостные каюты, доехавшие - пройти путь непокаяния Ториев узел - значение что-то крепкое, кривое, кривое 0 Вилья Кошони - место прекрасное, чудесной сад, сравнимый с раем 0

32

Поднять се на Олимп / ~~Войти покатиться на Олимп~~

Войти до Олимпа - предать большое расстояние, которое может быть эквивалентно крепостным, вернее в прекрасное место, как ~~еще~~ символ дремления небаемого, Прехождение - Древняя Рим 0

Красота Афродиты - чаще применяемое к женскому полу восхищение, имеющее смысл нежной красоты, сравнимой с божественной Прехождение - Древняя Греция

33 Первое, второе, третье и четвертое выражение подпадают под определение орфографическому правилу русского языка, как написание крашних прилагательных, имеющих во окончании одну букву Например, вместо «ахиллесова пята» можно было написать какое прилагательное и тогда получилось бы «ахиллесова пята» Но крашние прилагательные указывают на древнее происхождение ²

4 (41) Подход к первому предложению (I) 2

- Предложение небольшое, не осложнено, состоит из ~~шесть~~ ^{шести} слов. Предложение простое, в нем невозможно выделить подлежащее и сказуемое однозначно, опираясь на текст, даже по построению предложения, конечно, это можно.
- ✓ понять косвенным образом как раз является царь, главный герой, персонаж. Он вводится прежде всего ^{он сам, характеризует свою профессию} называя своего профессора и учителя, которого уважает и приверженности ассигнуации.

42 Подход к второму предложению (II) 2

- ✓ Слова простое, не осложненное предложение, которое указывает на действие уже другого ^{предложение о том, что персонаж} персонажа, вводит его, которое по сути продолжает тему первого предложения, подкрепляет великому профессору. Причиной-следственного отношения между предложениями (I) и (II) царь стало жуте → человек ^{сильно зависит от царя} некачествен. Фигурирует значение первого предложения, передавая детали. Помощник "верном" указывает на высокую скорость и ~~не~~ ^{не} строгую необходимость в оказании помощи царю.

43 Подход к третьему предложению (III) 2

- Простое предложение, имеющее одну грамматическую основу, так же связано с первым предложением при помощи средств выразительности. Царю стало жуте → Духе обаяла ему гибель мятлом. Продолжение микромира болезни (царя). В предложении имеется расчлененное определение (кашляющим укусом / отшатке), показывающее, что у царя жар, ушибы и даже подробнее тему по болезни. Продолжение Духе "показывает" тему введение в историю ~~и~~ ^и ~~какого~~ ^{какого} важного (главного) ~~персонажа~~ ^{персонажа} 1. Вспомогательная оппозиция однородными сказуемыми обаяла и села. "Обаяла" указывает на действие направленное в сторону царя с помощью работы и легкости. А словом "села" указывает на ее неравновесную ~~и~~ ^и ко всему самостоятельность и неопытность на покаянной основе. Заключается лишь легкостью царя.

Бланк ответов

НН Коррелирует чашеверное предложение (IV) 2

В предложении есть симметричное попарное расположение
снаружи, разделенных противительными союзами - однако,
Формируя симметрично оппозицию «Белое - темное Белое»
Попарное суждение охот и неговорил, (однако) вот и
заказал $\equiv$ и $\equiv$, однако $\equiv$ и $\equiv$ ← симметрия парных суждений
«Тема Белого» - при симметричном охот и неговорил почти ни
слова, показывающая тему тему Белого гуара,
суждение оппозиционной темой «темное Белое» «однако»
вот и две чашки кофе и охот заказал себе обед, где не смотря
на свою темную Белого гуар непонятным образом пошел
всего это показывать кофе и не работ заказав для себя
обед, кофе, кефир, ~~и~~ всего пожелания кратко теплоты
Тема «охот» имеет более ~~разнообразную~~ разнородную, чем
темную, окраску. Коевещное дополнение «при симметричном»
играет сразу две роли 1) диалектико оппозиция темой «темное
Белое», показывая «охот» гуара при симметричном с целью
показать свою слабость и величие со стороны 2) Данное допол-
нение входит в историю нового персонажа (симметричного), который
наконец находится на месте событий истории «Република»
поведение гуара К продолжению первого знания дополнение
желает добавить, что република «охот» при симметричном
показывает формировать подмененную микромиру Белого

45) Проверить данное предложение (V) 2

Микрометра бонды проявляют на фотометре, что Дуня
не отходит от ~~своего~~ своего бонды, продолжает ухаживать
Развитие этой микрометрии идет за этим началом микрометрии
«бонды», где где царь показывает величину своей красоты и
чем не дает повод Дуня отойти от него, и наоборот, позволяет
ей быть рядом. Знакомство «не отходила» приобретает
немного значение. Проявляется 1) ухаживание Дуня за мамой
(на основе «бонды») бонды царем, где то, что она не отходит
указывается, как работа отцом, или бонды, проявляет работу и 3.

✓ Милосердие 2) То, что Душе отходила от сердца,
можно считать, как ~~не~~ проявление к нему интереса или
эмпатии. В таком случае акцентируется отношение между

✓ Душей и сердцем. Именно сам факт того, что она от него
отходила, можно трактовать проявлением чувств во
взаимоотношениях и предполагаемым проявлением интереса
друг к другу

105: - верное соответствие
158 (max) - за доказат-ва
25 - 10
(минимум) - 15