



3101760649200

## Титульный лист

Направление ☐ анализ данных ☐ информатика ☐ история  
☐ математика ☐ обществознание ☒ русский язык  
☐ физика ☐ химия

Класс ☐ 8 ☐ 9 ☒ 10 ☐ 11

Фамилия Д А Н И Л О В А

Имя К С Е Н И Я

Отчество В А Д И М О В Н А

Дата рождения 1 0 0 2 2 0 0 8

Город участия Е К А Т Е Р И Н Б У Р Г

Аудитория А 3

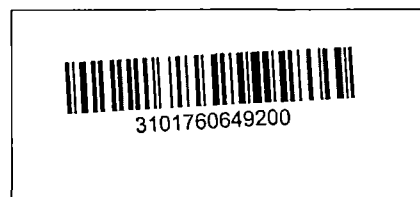
Телефон + 7 9 0 4 5 4 7 3 0 5 8

Дата 0 2 0 2 2 0 2 5

Подпись

Пример  
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Задание 4

- 1 груз
- 2 грузить
- 3 грузеный
- 4 грузиться
- 5 грузный
- 6 грузнуть
- 7 грузовой
- 8 грузчик
- 9 грузик
- 10 выгрузка

- 11 нагрузка
- 12 загрузка
- 13 разгрузочный
- 14 ~~грузовладелец~~ <sup>грузовик</sup>
- 15 грузовладельцу
- 16 грузоперевозчик
- 17 грузополучатель
- 18 грузоподъемный
- 19 грузоперевозка
- 20 грузодвижение

- 21 грязь
- 22 грязный
- 23 грязнуля
- 24 грязнуцкий
- 25 грязелечебница

208

Задание 1

1.1 Ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом. Деепричастие - добавочное действие, так что деепричастный оборот должен иметь основное действие, а также действующее лицо, относящееся и к обороту, и к <sup>сказуемому</sup> основному действию. Очень часто люди делают ошибку, употребляя оборот либо с односоставным предложением, то есть вообще без действующего лица, либо с подлежащим, совершенно к данному обороту не относящимся.

- 1) Решив последний пример, на меня закрыли кот
- 2) Заканчивая уборку в доме, в дверь постучали
- 3) Проснувшись посреди ночи, до меня снизошла гениальная идея

Данную ошибку можно исправить несколькими способами, например, просто добавив относящееся к деепричастному обороту действующее лицо. Если же это сделать не получается, то нужно убрать деепричастный оборот, переформировав его как одну из грамматических основ сложного предложения.

1.3 К односоставным предложениям относятся безличные, определенно-личные и неопределенно-личные, а также назывные предложения.

1) Употребить деепричастный оборот невозможно в назывном предложении, т.к. в нем нет основного действия, добавочное просто не к чему. Также невозможно употребить безличное предложение с деепричастием, в нем нет никакого действующего лица.

"Заливаясь красным, на улице рассвет", в нем нет никакого действующего лица. Без проблем можно употребить деепричастный оборот в определенно-личном предложении.

2) Без проблем можно употребить деепричастный оборот в неопределенно-личном предложении, но нетелательно.

3) Употребить деепричастный оборот в ~~определенно-личном~~ неопределенно-личном предложении возможно, но нетелательно. 1+1

"В дверь постучали, заставляя меня вздрогнуть"

68

## Задание 2

2.1 Слово "когтикур" образовано при помощи сложения слов "когти" и "маникур". Оно обозначает маникюр на когтях (в данном контексте) кошки. Кто-то может писать его через букву "е" — "когтекур". В данном случае слово выглядит слитным, и буква "е" выступает в качестве соединительной гласной. Употребление через букву "и" — "когтиккур" обуславливается тем, что это слово образовано по аналогии со словом "маникур", в котором на месте второй гласной расположена как раз буква "и".

2.2 Для интерпретации выделенного слова подходит практически всё определение, так как когтиккур действительно образован путем сложения двух слов, а фонемный отрезок "и" относится к обоим словам. Однако в определении указывается, что оба соединяющихся слова должны сохраниться, т.е. в данном слове не наблюдается — из-за "когтей" пропадает половина слова "маникур".

2.3 Вариант "когтекур" ближе всего со структурной точки зрения к слову "млангокур". Из-за ~~второй~~ второй гласной слово выглядит слитным, как и "когтекур", гласная "о", как и "е" выступает в качестве соединительной.

Вариант "когтиккур" можно соотнести со словом "мелнуаради", так как в нем, как и в "когтиккуре", можно увидеть четкое расположение двух основ в первой и последней части слова, просто поделив пополам.

## Задание 3

3.1 Существительные 3 склонения, женского рода, единственного числа, творительного падежа ("любой").  
Глаголы повелительного наклонения, 2 лица, единственного числа ("пой").  
Прилагательные мужского рода, единственного ~~падежа~~ числа, ~~родительного~~ творительного падежа ("твоей").  
~~Прилагательные женского рода, единственного числа, родительного падежа ("трудной").~~

3.2 Скорее всего, эту рифму прозвали "мужской" из-за того, что в произведениях поэтов чаще всего встречаются рифмы со словосоримой прилагательных мужского рода, единственного ~~на род~~ числа, именительного падежа.

Мужская рифма — рифма, составляемая с помощью слов мужского рода.

— Линия отреза —

## Бланк ответов



Линия отреза

## Бланк ответов



)