



1302649372116

## Титульный лист

Направление ☐ анализ данных ☐ информатика ☐ история  
☐ математика ☐ обществознание ☒ русский язык  
☐ физика ☐ химия

Класс ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☒ 11

Фамилия БЕЛОМЫТЦЕВА

Имя СВЕТЛАНА

Отчество НИКОЛАЕВНА

Дата рождения 24 07 2007

Город участия КЕМЕРОВО

Аудитория 43

Телефон +7 905 991 6055

Дата 02 02 2025

Подпись

Пример  
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



## Проверочный лист

Заполняется участниками

Направление ☐ анализ данных ☐ информатика ☐ история  
☐ математика ☐ обществознание ☒ русский язык  
☐ физика ☐ химия

Класс ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☒ 11

Город участия К Е М Е Р О В О

## Заполняется организаторами

Количество доп. листов \_\_\_\_\_ Количество черновиков к проверке \_\_\_\_\_

Время выхода с \_\_\_\_\_ до \_\_\_\_\_

## Протокол проверки

Заполняется жюри

| Номер задания      | 1  | 2  | 3  | 4  | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|--------------------|----|----|----|----|---|---|---|---|---|----|
| Балл члена жюри №1 | 22 | 24 | 22 | 14 |   |   |   |   |   |    |
| Балл члена жюри №2 | 22 | 24 | 22 | 14 |   |   |   |   |   |    |

Итоговый балл 82

Подпись  
члена жюри №1

Подпись  
члена жюри №2

Пример  
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



## Задание 2

8 рѣтик 2  
9 рѣтѣй 2  
10 рѣда 2  
11 рѣдник 2  
12 рѣдлет 2  
13 рѣднѣй 2  
14 рѣдѣй 2

15 рѣтъ 2  
16 русѣе 2  
17 русак 2  
18 рѣтроцитѣ 2  
19 рѣтаветѣ 2  
20 рѣта 2

Задание 2

24

## Задание 4

4.1 Эта основа - дирижабль 1

Слова, искусственно образованные путем прибавления частей этой основы к другим словам (частям слов) пролетабль, держабль, дирижабрани, дирижаблик, дирижаборонк, дирижаблоком.

Термин авторские слова 0

4.2 - пролетабль, держабль 1

С утверждением можно поспорить

~~При обдувании в интернете для проверки малую невинность или шутливость~~

При обдувании в интернете ~~ссылка~~ сформировано промежуточное время - и - используется в медленном варианте Это придает малую ~~оттенек~~ невинность или шутливость. Я сделаю - значит, человек сделал что-то плохо и смеется над этим, он украшает - обобщает о питомцах, которые съели еду хозяев) 0

## Задание 3

Ошибка заключается в том, что у фразы "Мать любит дочь" есть два смысла. Первый смысл - мама любит дочь, второй смысл - дочь любит маму 1

### Задача 3

Два типа - морфологическая и лексическая  
Это лексическая ошибка, так как при  
построении предложения неправильно  
была выбрана лексика, из-за чего у предло-  
жения два смысла (можно заменить либо  
"мать" на "мама", ~~либо "дочь" на "дочка"~~ или "маму"  
(в зависимости от заглаживаемого ~~во~~ в предло-  
жение смысле), либо "дочь" на "дочка" или  
"дочку" (в зависимости от заглаживаемого  
в предложение смысла). Это также и  
морфологическая ошибка, так как были  
выбраны ~~слова, ~~в~~ ~~ор~~~~ существительные,  
формы которых совпадают в  $1^{+1}$  и  $3^{+1}$   
(кто? - мать, кого? - мать, кто? - дочь, кого? - дочь),  
из-за чего у предложения два смысла  
следовало выбрать хотя бы одно такое  
существительное, формы которого раз-  
нятся в  $1^{+1}$  и  $3^{+1}$

Общее слово - семантическая семанти-  
ческая ошибка - это ошибка, ~~при~~ поразу-  
жающая искажение смысла сказанного  
именно этим термином можно обозна-  
чить ошибку из задания, так как  
из-за нее смысл предложения не ясен  
без дополнительных сведений

### Задача 1

- 1 взрывные 1
- 2 спиранты 1
- 3 шумные 1
- 4 шипящие 1
- 5 звонкие 1
- 6 гортанные 1
- 7 сонанты 1

- 1 2 Москворе 0  
 1 3 Шеневне, /убно-зубине 0  
 1 5 По ~~месту~~ образования месту образования  
 1 4  
 [з] - спирант, зубине  
 [с] - спирант, зубине, мыхие  
 [р] - спирант, зубине, мыхие  
 [j] - спирант, гортанные  
 [х] - спирант, мыхие, гортанные

Задание 1

(22)

Задание 3

Конструкция строится по схеме "сущ+гл+сущ"

~~При этом~~ Сущ 1 и сущ 2 должны

быть либо III склон, ж р, либо II склон, ср р,  
 это либо I склон, ж р, либо II склон, ср р

формы сущ 1 в Вп и Ип совпадают,  
 как и формы сущ 2 в Вп и Ип

~~Как должны стоять в форме~~ Если сущ 1

сущ 2 III склон и одушевлён, то

он должен быть в ед ч, а если неодуше-

вен как в ед ч, так и в мн ч

Глагол может быть совершен вида или несовершен вида

Глагол должен быть использован в наст

времени, а не в прошлом времени

и быть переходным, может быть как

в ед ч, так и в мн ч имеет ж р или ср р

1 пример сущ 1 (III склон, ж р, ед ч) + глаг (ед ч, переход, наст

вр) + сущ 2 (II склон, ж р, ед ч, одуш) Ночь любит дочь

(в одном из значений метафорично)

2 пример сущ 1 (III склон, ж р, ед ч, неодуш) + глаг (ед ч, переход,

нст, вр) + сущ 2 (II склон, ср р, ед ч, неодуш)

Ночь пьёт вино (метафорично в обоих значениях)



Линия отреза

Бланк ответов

1 1  
мнч, III ски (I ски) Ночи может печки,  
партия может печки метафорично  
~~21, 22, 23, 24, 25, 26~~  
21 Ночи или вино ~~22 Ночи или вино~~  
23 Ночи воины вино 24 Ночи воины вино  
25 Ночи воины вино 26 Вино может печки  
21, 22, 23, 24, 25, 26 метафорично  
21, 22, 23, 24, 25, 26 (III ски, ~~едч~~ / мнч, \*р, неогранич) + ман  
(едч, переходный, прош вр, ~~едч~~ / мнч, \*р, неогранич)  
сов в / несов в) + сущ 2 (II ски, срр, мнч, неогранич)  
24, 25 сущ 1 (III ски, едч / мнч, \*р, неогранич) + ман  
(едч / мнч, сов в, ~~едч~~ вр, переходный) + сущ 2 (II  
ски, срр, неогранич, мнч / едч)  
26 - сущ 1 (II ски, мнч, срр, неогранич) + ман  
(пост вр, несов в, мнч, переходный) + сущ 2 (I ски,  
мнч, \*р, неогранич) 1

Задача 3

Задача 4

43 ~~Оно заключается в том, что~~  
~~в слове "дербан"~~ Оно заключается  
в том, что в этих словах перед  
суперфиксом ГЛГ происходит сверх-  
краткая редуцированная, что не свойст-  
вено этому суперфиксу. Например  
в других словах русского языка перед 2  
суперфиксом ГЛГ стоит начальная часть  
образования, а в этих двух словах - со-  
гласная. Примеры: дербан, ушн, ушн,  
мендл. 2

44 Символика - это паттерн использо-  
вания какой-либо части слова, а так-  
же поведение ~~какой-либо~~ других частей 3

слова рече и шети  
Индивидуална сентиментика — это  
намеренно использование морали вразум  
своей нормы использования какой-  
либо морали в словах, то есть су-  
щности, в которых она применяется, поведе-  
ние других морали рече 0

Сентиментика — это норма использо-  
вания какой-либо из языков еди-  
нично 0

Задание 4

14