



3101628119242

Титульный лист

Направление ☐ анализ данных ☐ информатика ☐ история
☐ математика ☐ обществознание ☒ русский язык
☐ физика ☐ химия

Класс ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☒ 11

Фамилия С О Л О Н И Ц Ы Н А

Имя В и К Т О Р и я

Отчество А м и т р и е в н а

Дата рождения 1 0 0 2 2 0 0 7

Город участия К Р А С Н О Я Р С К

Аудитория 1 - 2 1

Телефон + 7 9 0 3 9 5 0 8 0 3 0

Дата 0 2 0 2 2 0 2 5

Подпись

Пример
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



3101628119242

Проверочный лист

Заполняется участниками

Направление ☐ анализ данных ☐ информатика ☐ история
☐ математика ☐ обществознание ☒ русский язык
☐ физика ☐ химия

Класс ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☒ 11

Город участия К Р А С Н О Я Р С К

Заполняется организаторами

Количество доп. листов

Количество черновиков к проверке

Время выхода с

до

Протокол проверки

Заполняется жюри

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	16	24	11	12						
Балл члена жюри №2	16	24	11	12						

Итоговый балл 63

Подпись
члена жюри №1

Подпись
члена жюри №2

Пример
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Бланк ответов

№ 1 1) 1- взрывные 1
2- шипящие 0
3- спиранты 0
4- шипящие 1
5- зубные 1
6- гортанные 1
7- сонанты 1

2) сонорные 1

3) шипящие, парные 0

4) [з] - взрывная, зубная 1

[с] - спиранта, зубная, шипящая

[ж] - шипящая, шипящая, спиранта

[ш] - шипящая, гортанная, взрывная

[х] - гортанная, шипящая

5) По способу звукоизвлечения ~~и~~ звукоизвлечение

№ 2 8- рытняк 2

9- рытний 2

10- руза 2

11- рудник 2

12- рудомет 2

13- Рудный 2

14- Рудов 2

15- Рудель 0

16- Рудов 2

17- Рудак 2

18- Рудовит 2

19- Рудавит 2

20- Руда 2

~~Звук~~
~~Звук~~
~~Звук~~

165

248

✓ 23/

1) Ошибка заключается в

Продолжение или
возможности
своего?

~~не передают точно~~ не только передают смысл ~~а~~ предложения
из-за того, что эти формы дублируются в других падежах,
что ~~может~~ может ~~вызвать~~ исказить понимание
смысла предложения и синтаксической эту ошибку
можно отнести по той же причине двояк.
Конечно, где в этом предложении предложение,
где дополнение таким образом, возможно два варианта
его толкования для одного предложения.

2) Матв матв пач

⇒ Смысл данного предложения зависит от контекста или интонации
Солнце и?
Солнце

• Проверка ошибок

2) Иски, мр, мн и в н, ~~оруду~~ неоруду, Вити, корабль и мн, Вити, корабль и мн, ер, э, тср, Дн и Вн, Иски, ер, мр, Дн и Вн, Иски, ср-р, неоруду, Дн и Вн, Иски, тср, ер, Дн и Вн, Иски, ер, Иски, ~~мн~~ мн э, тср, неоруду, мн и в н, Иски, мн э, мр, мн и в н, оруду, Иски, мн э, тср, оруду, мн и в н, Иски, ~~мн~~ мн э, оруду, Дн и Вн, мр, Иски, мн э, ср-р, мн и в н, Иски, мн э, тср, мн и в н

Математика, 7 класс, 1 полугодие — Математика, 7 класс, 1 полугодие
 Олимпиада проводится только с 1 и 2 полугодиями
 Не до конца поняли задание 19 — 1 ошибка = 115²
 Международная олимпиада школьников УрФУ «Изумруд» 2024/25. 2 этап

№ 1) гипотеза 1

• пролетать, держаться, ¹

- пролежни, герпес, ^I
- гиритавирус, гириневроз, гиритаваформок, гиритавирус
- ? симптомы 0,

2. проектный репрезент 1

Д. При этом важно отметить, что с этим утверждением можно поспорить, потому что, например, при соединении слова ~~и~~ и в, е, з, мы с частицей ^и слышим тот же звук, что и в предшествующих словах. Например, переключать ^и реку.

3) Нарушение заключается в изменении ~~на~~ в связи с удобством для произношения, а также с передачей смысла. Например слово "руководитель".

4) Синтагматика - создание лексемы автором для новых понятий в художественных текстах, которые ~~не~~ входят в оборот.

Авторская лексикология — авторское сознание лексикой, ~~как своей протекции~~ ^{т.е. свое} протекции. Эти слова актуальны только в этом тексте.

См задание! Там спрашивалось про
"индивидуальную симптоматику"!

128

