



1302949345762

Титульный лист

Направление ☐ анализ данных ☐ информатика ☐ история
☐ математика ☐ обществознание ☒ русский язык
☐ физика ☐ химия

Класс ☐ 8 ☒ 9 ☐ 10 ☐ 11

Фамилия Б У Р Д И Н А

Имя Е К А Т Е Р И Н А

Отчество Е В Г Е Н Ь Е В Н А

Дата рождения 1 2 1 1 2 0 0 8

Город участия Н И Ж Н И И Т А Г И Л

Аудитория 3 1 4

Телефон 8 9 0 8 9 0 0 8 7 6 1

Дата 0 2 0 2 2 0 2 5

Подпись

Пример
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



1302949345762

Проверочный лист

Заполняется участниками

Направление ☐ анализ данных ☐ информатика ☐ история
☐ математика ☐ обществознание ☒ русский язык
☐ физика ☐ химия

Класс ☐ 8 ☒ 9 ☐ 10 ☐ 11

Город участия НИЖНИЙ ТАГИЛ

Заполняется организаторами

Количество доп. листов _____ Количество черновиков к проверке _____

Время выхода с _____ до _____

Протокол проверки

Заполняется жюри

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	7	15	8	15						
Балл члена жюри №2	7	15	8	15						

Итоговый балл 45

Подпись
члена жюри №1

Подпись
члена жюри №2

Пример
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Задание 1

11 Слово "когтикур" означает эстетическую обработку и уход за когтями животных. Оно образовано от слова "маникюр", которое употребляется по отношению к людям с помощью замены его первой части на основу слова "когти" которое употребляется когда речь идет о животных.

Различные варианты написания слова встречаются из-за особенностей его произношения. В некоторых источниках можно встретить написание через -е-, более близкое к произношению а в других - через и- в соответствии с написанием исходного слова "маникюр".

12 В монографии проф. И. С. Улуканов приводит определение, в котором говорится о междусловном наложении, при котором происходит соединение двух слов в одно с их полным сохранением. Это определение подходит для интерпретации выделенного слова, так как происходит соединение двух слов "маникюр" и "когти", и фонетический отрезок одного из них принадлежит обоим мотивирующим частям. Но также есть и различие в определении: указано, что оба слова должны полностью сохраняться а в ~~данном~~ полученном слове "когтикур" теряется первая часть "маникюра", оставляя только "-кур".

13 Из приведенных примеров ~~можно видеть~~ выделенное слово в варианте написания "когтикур" ближе всего к ~~прихватизации~~, примеру "искажаться" так как полученное слово строится на процессе (искажаться) и объекте (каламАЗ) как и "когтикур" (маникюр - процесс, когти - объект). В этом варианте происходит изменение правил написания исходных слов как и в "когтикуре" и варианту "когтикур" (б) близко слово "прихватизация" где ~~прихватизация~~ "прихватить" сохраняет семантику, а "прихватизация" указывает на процесс.

8-1-78

Задание 2

2.1 Шампиньон +

2.2 —

2.3 —

2.4 сыроежка +

2.5 сыроежкин +

Задание 3

3.1 Выражение ахиллесова пята означает уязвимое место, слабость. Оно происходит от мифа об Ахиллесе. Герой был непобедим, но его слабым местом стала его пятка, за которую его держала мать, окуная в священную реку. Из-за этого он погиб.

Рамоклов мегз означает опасность, угрожающую человеку. Происхождение выражения связано с мифом о Рамокле, над которым на волоске висел мегз, представляющий постоянную угрозу.

Перейти Рудикон означает принять важное, часто необратимое решение, которое принял Юлий Цезарь, перейдя реку Рубикон и нагнав войну в Риме.

Авишевы конюшники — большое загрязнение, очень запущенное. Связано с мифом о Геракле, который очень быстро очистил конюшники царя Авиша.

Гордиев узел — запутанная ситуация, сложная задача. Согласно легенде Гордий завязал узел, с которым никто не мог справиться и распутать его.

Между Шиллой и Хариддой — между двумя опасностями (между двух огней). В сложной ситуации. В одном из мифов говорится о двух чудовищах, угрожающих кораблю.

3.3 Первое, второе, пятое и шестое выражения становятся нарицательными из-за частого употребления в обиходной речи.

3.2 Язык Пандоры — взаимодействие с объектом, который принесет беду. По легенде, девушка открыла ящик, и в мире появились беды, смерть.

Задание 4

- 4.1 К утверждению подходит предложение I Оно небольшого размера, безликое, персонаж (гусар) вводится через косвенный объект (болезнь). Вводится микротема болезни, она упоминается впервые в указанном фрагменте.
- 4.2 Предложение II простое связано с предыдущим микротемой болезни, детали передаются через второстепенные члены предложения, вводятся новые персонажи.
- 4.3 Предложение III простое, продолжает микротему болезни, подчеркивая её с помощью второстепенных членов и показывая её тяжесть. Вводится второй центральный персонаж повествования. Сказуемые "обвозила" и села" создают контраст действия и состояния.
- 4.4 В предложении IV попарно расположенные сказуемые разделены противительным союзом "однако", что создаёт противопоставление между настоящей и вымышленной болезнью. Разговорная окраска слова "ока" добавляет иронии. Вводится персонаж (смотритель) и формируется подтекстная микротема обмана через действие больного.
- 4.5 В предложении V снова всплывает микротема болезни, но из-за микротемы обмана сказуемое "не отходила" приобретает раздвоенный смысл "указывала за больным" или "проявляла к нему интерес". Акцентируются отношения между гусаром и Дуней.

18 - 3 = 15

