

Титульный лист

Направление анализ данных информатика история
 математика обществознание русский язык
 физика химия

Класс 8 9 10 11

Фамилия У Л А Н О В А


Имя В И К Т О Р И Я

Отчество С Е Р Г Е Е В Н А

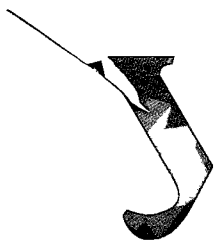
Дата рождения 14 03 2008

Город участия Е К А Т Е Р И Н Б У Р Г

Аудитория Э 4 0 6

Дата 31 01 2026 Подпись 

Пример заполнения А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



ИЗУМРУД
ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ



3101739098325

Проверочный лист

Заполняется участниками

Направление

- анализ данных информатика история
 математика обществознание русский язык
 физика химия

Класс

- 8 9 10 11

Город участия

Е К А Т Е Р И Н Ъ У Р Г

Заполняется организаторами

Количество доп листов

Количество черновиков к проверке

Время выхода с

19 10

до 19 17

Протокол проверки

Заполняется жюри

Номер задания

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Балл члена
жюри №1

9 19 14 8 15

Балл члена
жюри №2

9 19 14 8 15

Итоговый балл

65

Подпись

члена жюри №1

Подпись

члена жюри №2

Пример

заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
 Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

2

1

1

Линия отреза

Задание 1

- 1 - Луис XVI / Людовик 16 (король Франции) (Louis XVI)
- 2 - В 1791 г. была вынуждена принять ассигнации в период правления Людовика 16. Но из-за того, что эти бумажные деньги (ассигнации) не смогли вытеснить в товарно-денежные отношения между различными социальными группами во Франции, то ~~таким~~ вследствие недовольства, ~~из-за~~ возникшего из-за того, что уровень жизни населения, как и французская революция, в ходе которой был свергнут и убит король, перевернулся на ассигнации (Людовик XVI).
- 3 - Аналогичная система существовала и в Российской империи была введена по указу Екатерины II, и в России появились первые бумажные деньги (ассигнации) во время правления этой императрицы. Открывались банки и создавались общества для поддержки дворян в предпринимательстве. Те целью данной системы заключалась в том, чтобы поддержать дворян в развитии и открытии предпринимательства, которое будет расширять мануфактуру страны, обогащать государство (и дворянство, и ресурсы).

4 - Данная система в России была введена в период развития мануфактур страны, для того, чтобы создавались и открывались новые предприятия и заводы, дающие ресурсы, деньги, рабочие места, капитал и т.д. Но позже была упразднена вследствие того, что бумажные деньги / ассигнации не использовались спросом (имели низкий / маленький спрос), те были «не востребованы», не имели «денежного», «экономического» веса для других социальных групп, тк были им чужды (из-за нежелания нововведением для страны в целом).

Также можно сказать, что для предпринимате-
лей еще не давали сильного стимула, скажем в
развитии предпринимательства, поэтому были не внодоны (асси-
мид) 2 20 / 90

Задача 2

1 - Местничество Местничество - это система распределения должностей и высших чинов в зависимости от родовой принадлежности, а именно от знатности рода. Чем знатнее род, тем выше чин и должность (доказано) Существовала данная система достаточно долго, но была упразднена в 1682г. Петром Алексеевичем Романовым +10б

2 - Дворяне и бояре владели знатности своего родового происхождения имели различные права и обязанности, но-разному были приближены к царю, обладали разными титулами и-зависимо от знатности рода Те уровни жизни и важность чина в обществе и даже исцараева зависела от знатности рода -> Чем знатнее род, тем выше чин

Готовность этих людей попасть в царскую палату и даже се там что министр высших чинов и званий обязывает где видимость и епору, те все равно род остается знатным (где потаков пробил нет), тк боярами и видимость пророк-малют висти, люди и так доулучивают, старшие свои сущи бы. Также видят статус в обществе, среди других таких же дворян и бояр, ведь перед ними они тоже должны защитить свои интересы, чиновническое достоинство. Того не пустимовый, ведь от этого (дворянства, привилегий, ~~и~~ ко-порки имени дворян) зависела все их жизнь, место в обществе и "под солнцем"

95 / 100

Загальні 5

- ~1 - Екатерина II + | Третьяковские
- ~2 - ~~Тародин~~ Мовиков + | Названия - это названия журналов ("Теле-кон", "Мекра", "Колонок", "Москвитини");
- ~3 - Покупкин | "Трунт", "Великая война"
- ~4 - ~~Тародин~~ |
- ~5 - В.И. Ленин + | 50

Виктор

- "Великая война" - Екатерина II Тк в её первом правлении выпускался и издавался журнал. (В том числе и по её приказу/указу)
- "Великая война" - (v1) + 30
- ~~○ "Москвитини" - Тародин Тк Тародин издавал этот журнал, Есенин~~
- ~~○ "Трунт" - Мовиков Тк Мовиков - издавал этот журнал~~
- "Трунт" - Мовиков Тк Мовиков - издавал этот журнал
- "Трунт" - выпускался под издательством Мовикова
- "Трунт" - (v2) + 30
- "Москвитини" - Тародин Тк Тародин - издавал этот журнал
- "Москвитини" - журнал, выпускавшийся под издательством Тародина
- "Москвитини" - (v4) -
- "Телекон" - журнал, в котором издавались газеты v3 (Покупкин)
- "Телекон" - (v3) (издавал журнал "Телекон" - Мадонгус) + 30
- "Мекра" - журнал, в котором издавался В.И. Ленин (можно сказать, были на него) (издавал - Есенин)
- "Мекра" - (v5) + 30

120 / 50

Также получается, что название журнала "Колонок" - мифическое, тк нет оснований к нему обратиться газетной (их портретов)

Задача 3

На 1-ом изображении ~~он~~ вдалеке стоит скандинавский воин-варяг 68

На 2-ом изображении располагается морское военное судно-крейсер (Вероятнее всего, это крейсер "Варяг") 30

На 3-ей изображении нарисован ~~то же~~ морское судно-крейсер (Вероятнее всего, это крейсер) 30

Все эти 3 изображения имеют взаимосвязь, и зашифрована она в том, что все они связаны тем, что во время русско-японской войны 1904-1905 гг. в ~~этой~~ ^{этой} ~~касае~~ ^{касае} (с первых ~~дней~~ ^{дней}) войны затонул крейсер "Варяг" во время боя фрегата с "Кореей", т.к. на 1-ом изображении нарисован варяг (в ~~этом~~ ^{этом} ~~лицевом~~ ^{лицевом} ~~названии~~ ^{названии} судна), на 2-ом - крейсер "Варяг" (это и есть затонувшее судно), на 3-ем - кадр того процесса, как тонул крейсер "Варяг" и на нем находились известный морской капитан С.О. Макаров, ~~и~~ ^и ~~коммерческий~~ ^{коммерческий} художник Василий Верещагин, которые погибли во время сражения на этом судне (затонули) / 118

Задача 4

На данной карикатуре изображены:

- 1- Сталин (изображен в виде бюста ~~бюста~~ ^{бюста}) находящиеся в руках Хрущева
- 2- Сталин (изображен на своем же портрете, ~~на~~ ^{на} ~~портрете~~ ^{портрете}) находящиеся в руках Брежнев
- 3- Хрущев (держит в руке бюст Ленина)
- 4- Брежнев (визит на Хрущева; портрет Сталина, разрывая по ленте картины)
- 5- Носиф III Тито (изображен между Хрущевым и Брежневым, пытается установить дружбу) 30

О Зинтином (обороты на свои же портреты, сразу происходящий граки)

2 - Относится к первой половине 1960-ых годов (а именно к 1964г)

Триунаки

1 - Сталиновские Хрущев и Брежнев поощряет осуждать брешневские промешушки (Брежнев выступил против политики Хрущева, обвинил его в вахитаризме, и вследствие совпадения большинства мнений коммунистической партии КНДР Хрущев ушел в отставку в 1964г) ± 28

2 - Моисей III Тито - правитель Югославии, находившийся у власти в тот период

3 - Внутренняя политика

Отставка Хрущева из-за выступления Брежнева, обвинившего его в вахитаризме в 1964г

Также хочу отметить разницу этих двух политических деятелей
Хрущев - факт и сторонник идей Ленина Он проводил гостами-изданию, осуждал культ личности ИВ Сталина (IX съезд партии в 1956г) (Потому что обратил с бюстом Ленина)

Брежнев - факт и сторонник идей Сталина Он проводил ре-стабилизацию, ~~только~~ в то период правления все парали полити- только высказываться о деятельности Сталина, в том числе и о его мн- (Потому что обратил с портретом Сталина) ± 50

Внешняя политика
Участие Югославии (а именно её правитель - Моисей III Тито) в борьбе между коммунистическим движением партии КНДР (Хрущев) - 1-ый секретарь ЦК КПСС, председателем Совета министров и Брежнев - фаворит и "удобным" человеком

Политика
Заметь престиж место в коммунистической партии СССР, попытка на принятии решений в СССР (Далеко в брине Великой Отчест- венной войны, а именно в 1944г, он стал членом партии, на котором находи- ел Сталин (в тот пери- од))