





51

- 1) Исторический деятель, изображенный на банкноте - Людовик XVI. Так как на ассигнации изображен его портрет, а тут выше год, 1791<sup>2</sup> †
- 2) Данная банкнота сыграла огромную роль в судьбе французского короля. В одной из причин революции во Франции в XVIII в. был голод, который был связан с экономическим кризисом во Франции
- 3) В этот период (в XVIII в.) Российской империи ассигнации выпускало государство, это были бумажные деньги. Однако ~~то~~ также все ассигнации выпускали во время войны по запросу правительства †
- 4) Система "бумажных денег" или ассигнации была введена при императрице Екатерине Великой. Однако из-за бесконтрольной печати денег ассигнации обесценивались. Сейчас это можно было бы назвать инфляцией. После смерти Екатерины II остался огромный государственный долг. Платеж попытка решить проблему путем создания бумажных денег. Однако денежная реформа произойдет при Николае I, благодаря Е. Канкрину. Таким образом, система ассигнаций стабилизировалась только при Николае I. Инфляция была из-за обесценивания бумажных денег. Причина введения такой системы было дороговизна дорожная екатерининских металлических (серебряных, золотых) денег †

156

√2

1) Явление, о котором говорится в отрывке - местничество

Местничество - система распределения должностных мест ~~на~~ в зависимости от знатности рода Местничество было упразднено при Федоре Алексеевиче, Брате Петра в 1682 году Местничество было тесной припиской к <sup>функциям</sup> бояр, такого имени придерживался Скрынников (русский историк)

2) Припиской, нехотят под которым человеком сидеть и даже сами и хотя де царь ему велит голову отсечь, а ему под тем не сидеть и является, потому что он родом с ним ровен, или и тесная и на службе и за столом предстало род их с тем родом, под которыми вы велит сидеть, не бывал в тесная и иерархическая - система знатности рода было припиской даже осмущающая царя ~~то~~ система местничества складывалась веками и записывалась в специальную книгу Сохранность множество источников, темобитных с похожей проблемой знатности рода и их полномочий Каждый человек (в то время) старались сохранить или возвысить положение своего рода Честь и традиции были припиской попасть в царскую опалу, немилость

√3

Взаимосвязь ВАРЯГ

1) На изображении представлен варяг это суждение сделано на основе его внешнего облика (топор, шлем, цып) Это может быть Рюрик, один из призванных варягов на Русь в 862 г для правления, но тогда не хватало его братьев

Место

200

Синуса и Трувова Известно, что Рюрик или еще  
 Перек правил в Великом Новгороде еще, возможно,  
 на картине изображен Олег Вещий<sup>ХВ</sup>, соратник Рюрика,  
 который ~~должен~~ управлял <sup>территориями</sup> / территориями, пока  
 подрастал малолетний Игорь Старый (сын Рюрика, убитый в 945г.)  
 3а) картинка - крейсер "Варяг" На этой картинке  
 видно как судно уходит под воду. Можно сделать предположение,  
 что 3а картинка будет относиться к событиям 1904-1905гг.  
 русско-японской войне, которая будет проиграна Российской  
 империей и после которой будет заключен Портсмутский мирный  
 договор (заключил его Витте, после чего получил прозвище  
 "Братец Толухахамичского") К сожалению, на "Варяге"  
 находились известные художник Зеренцагин (одной из самых  
 популярных работ является "Апофеоз войны" художник родом  
 из Теребовца, который сейчас находится в Вологодской обл.)

2) - крейсер "Варяг", участвовавший в русско-турецкой войне  
 1877-1878гг. 188

- 1) Известные исторические деятели К Маркс<sup>1+</sup>, Ленин (Ульянов)<sup>2+</sup>,  
 Н. С. Хрущев<sup>3+</sup>, Б. Н. Ельцин<sup>4</sup>, И. Сталин<sup>5+</sup>, Л. И. Брежнев<sup>6+</sup>
- 2) Карикатура относится к 1960м годам На изображении  
 виден К Маркс, значит это и статуя Ленина, значит событие  
 на картине относится к первой половине XX вв. Далее, видим  
 Н. С. Хрущева и уже, полупризрачный "портрет" И. Сталина,  
 делаем вывод, что это уже после смерти вождя 1953г.  
 Также, не менее значимой фигурой является Брежнев и  
 маленькая фигурка Ельцина. Значит действия происходят  
 ближе к концу правления Хрущева Следовательно, это  
 1964 год, где Брежнев обвинил Хрущева и сместил его  
 способствует смещению по сдвигу

Бланк ответов

Линия отреза

3) Это изображение связано с докладом Брежнев в 1964г, во время отпуска Хрущева, о его "некомпетентностях" и о том, что Хрущев разрушил культ личности Сталина и создал свой культ с Внешней - поездки Хрущева в США, кукурузная эпопея  
 Со Внутренней - запрет на частную собственность, подсобную собственность. Запрещалось выращивать на подзаконниках овощи / растения / овощи для собственного потребления. Такой указ привел к голоду в 1962г произошло восстание ~~в котором бы~~

15

146

1) портрет - Екатерина II +

2) портрет - Новиков-мажон, издатель журнала +

3) - Таадаев - известен публикацией записок в 1836г, +

4) - Герцын - мыслитель, был обвинен в "умошленности" идеолог "русского социализма", жил в Лондоне +

5) - Ленин (Ульянин) - революционер, большевик +

Названия в задании - журналы XVIII в - XIX в

3) - "Телескоп", записки Таадаева, философские + были опубликованы именно в этом журнале в 1836 году, издавателя этого журнала Надеждиня сослали в ссылку +

2) Новиков - "Трутенъ" Новиков был известным масоном, издавал этот журнал, находясь в ссылке, ~~Ген~~ Павел I его вернул из ссылки +

4) - Герцын - "Колокол" был издателем этого журнала в Англии. Публиковал идеи "русского социализма" Лутшии. Другом был Огорев. Памятник Герцыну и Огореву

находится на Воробьевых горах в Москве

① - Екатерина II - «Всякая всячина» = Императрица поддерживает выпуск этого журнала

⑤ - Ленин - работает в журнале «Москвитянин»

Ленин журнал - Искра

178

Линия отреза

## Бланк ответов

