



ИЗУМРУД.СТУДЕНТ
ОЛИМПИАДА УРАЛЬСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА



3101055266535

Титульный лист

- Направление**
- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Естественные науки | <input type="checkbox"/> Инженерные науки |
| <input type="checkbox"/> Математика и информатика | <input checked="" type="checkbox"/> Социальные и гуманитарные науки |
| <input type="checkbox"/> Экономика и управление | |
- Вариативный блок** 1 2 3 4 5
- Курс** 1 2 3 4 5 отсутствует

Фамилия Д О Б Р Ы Н И Н А

Имя Е К А Т Е Р И Н А

Отчество Д М И Т Р И Е В Н А

Дата рождения 1 8 0 4 2 0 0 2

Город участия Е К А Т Е Р И Н Б У Р Г

Аудитория И 5 0 3

Телефон 8 9 5 0 5 5 2 6 0 0 1

Дата 0 3 0 2 2 0 2 4

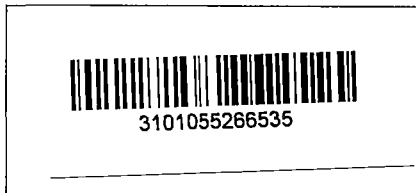
Подпись

**Пример
заполнения**

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



ИЗУМРУД.СТУДЕНТ
ОЛИМПИАДА УРАЛЬСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА



Проверочный лист

Заполняется участниками

Направление Естественные науки Инженерные науки
 Математика и информатика Социальные и
 Экономика и управление гуманитарные науки

Вариативный блок 1 2 3 4 5

Курс 1 2 3 4 5 отсутствует

Город участия Е К А Т Е Р И Н Б У Р Г

Заполняется организаторами

Количество доп. листов **Количество черновиков к проверке :**

Время выхода с до :

Протокол проверки

Заполняется жюри

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	10	26	10	10	10	10	10	10	10	10
Балл члена жюри №2	10	26	10	10	10	10	10	10	10	10

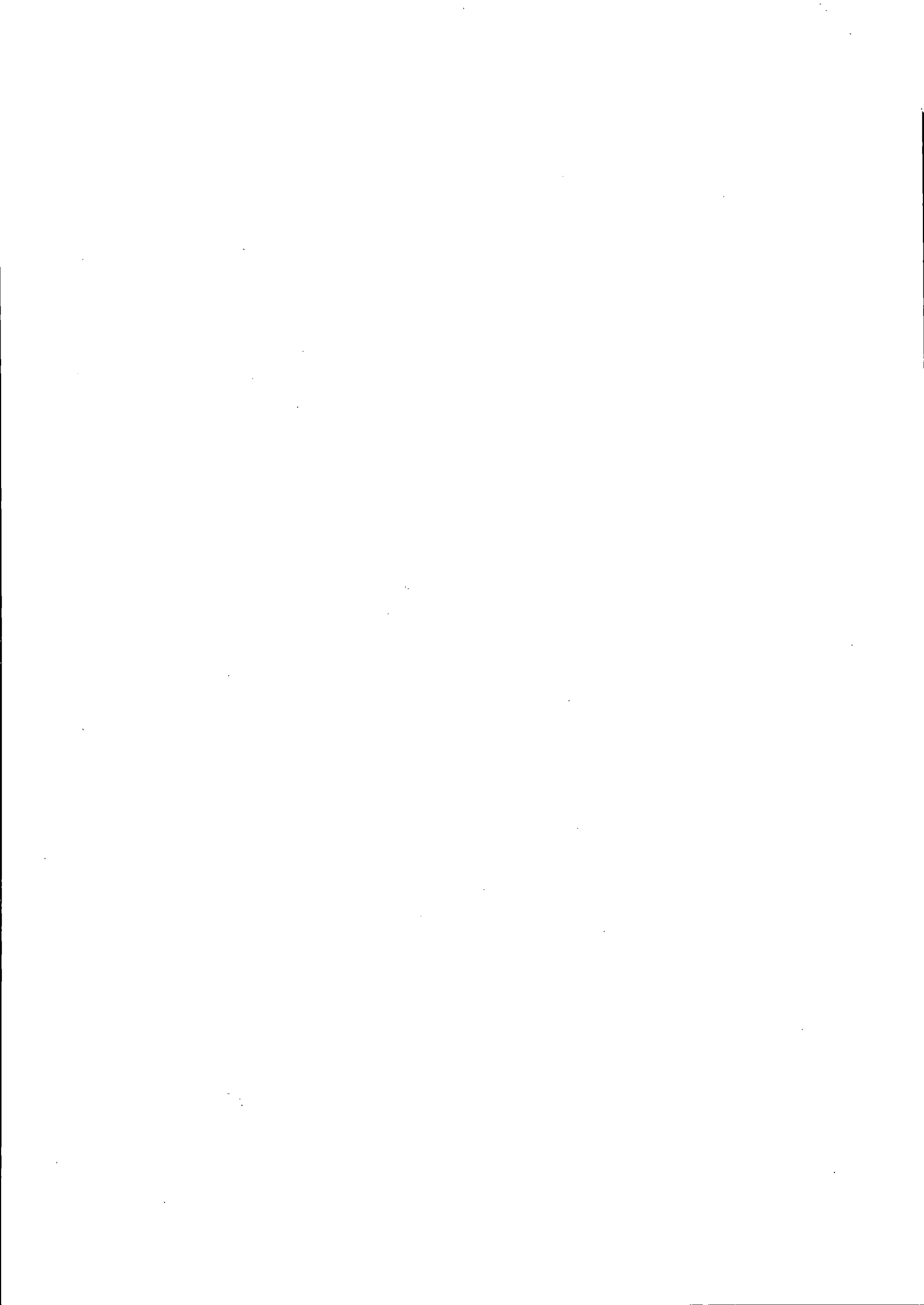
Итоговый балл 36

Подпись члена жюри №1

Подпись члена жюри №2

Пример заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



→ гадает корети, что всё это - мниме зоблеуживае каменна
раскажника наг свана детским омыом доброты с кичеи.

Самоцонна расказника - это оука у кривов,
благодаре которим рачно стано веча кометно, что рачо
нашан в цроническом емоце. И ~~расказ~~ расказ. Речуки -
нагажност тому когтверждение. Ми вичу ~~и~~ црониче в
том, что расказник представлет, ~~и~~ себе зрелищ
воина, ~~и~~ борса с речуком, а речука, в свое очереде,
представлет ему - кичким и коварким, как вооричкии

жестот: ~~и~~ расказник сам стает наг собоу,
називает себя и представлет хилого пороужкого членни
и виче с рачи, омытым и хлажнокровким боужом.
Прага о братах и речике, ~~и~~ гажичих цу-ца ~~и~~ о праго,
толко когтверждет мысль о том, что этог боу
и представлет героическим только в ~~и~~ глазах расказника,
а на деле свик обичной воужей ~~и~~ ребена с речуком.
свои ~~и~~ шугаткии воле ~~и~~ он називает
* зрелищ спачтекии кривком, а себе ние кучким, ~~и~~
во ковержене сачкоу к - прагу.

Цроничуеет расказник не только наг собоу. В его
описаниях речука представлет не цоло кичеи, но
и вооричкии жестотом, кичотим и коварким, а челе его -
жестотиме цротивника. Особенно зрко это проявля
еще в зингоде цротулок речука ко гбоу. Обичное
поведеие расказник описывает как кичуно судана в
пареле у цур, где он вичран фаворисок, обачкии, ван и →

CM. WA muse n2 →

1. Теория Визюла (Маркс, Энгельс) —

2. 1) Визюл природной среды:

Восточная Европа: кочевые племена народов Азии: кочевники их перемещение вызвано малым количеством земли, на которой они живут, следовательно, они постоянно перемещались в поисках новых, более плодородных земель. +/- 45.

Западная Европа: сформировался видовой быт хозяйства в условиях высокой плотности населения. В условиях высокой плотности населения хозяйств - это многократное увеличение количества земель. +/- 45.

2) Визюл человеческого фактора:

Восточная Европа: увеличение объема земель, на которых проживают кочевники, следовательно, они вынуждены были расширять свои владения. +/- 45.

Западная Европа: увеличение объема земель, на которых проживают кочевники, следовательно, они вынуждены были расширять свои владения. +/- 25.

3. Критика - критику теории Визюла: человек не борется с природой, а адаптируется к ней, создавая свое место в природе. Более критичным является то, что человек модернизирует его.

