

ИЗУМРУД СТУДЕНТ

ДИПЛАМА УРАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА



3101119214059

## Титульный лист

- Направление**  Естественные науки  Инженерные науки  
 Математика и информатика  Социальные и  
 Экономика и управление  гуманитарные науки

**Вариативный блок**  1  2  3  4  5

**Курс**  1  2  3  4  5  отсутствует

**Фамилия** ДЕДЮЛИНА

**Имя** ЕЛЕНА

**Отчество** ИГОРЕВНА

**Дата рождения** 08 08 2005

**Город участия** ЕКАТЕРИНБУРГ

**Аудитория** 339

**Телефон** +7 912 263 6092

**Дата** 01 02 2025 **Подпись**

**Пример** А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
**заполнения** Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



ИЗУМРУД СТУДЕНТ

Л и да ал д ал



3101119214059

## Проверочный лист

Заполняется участниками

- |             |   |  |
|-------------|---|--|
| Направление | <input type="checkbox"/> Естественные науки       | <input type="checkbox"/> Инженерные науки        |
|             | <input type="checkbox"/> Математика и информатика | <input checked="" type="checkbox"/> Социальные и |
|             | <input type="checkbox"/> Экономика и управление   | гуманитарные науки                               |

Вариативный блок  1  2  3  4  5

Курс  1  2  3  4  5  отсутствует

Город участия ЕКАТЕРИНБУРГ

Заполняется организаторами

Количество доп. листов 0 Количество черновиков к проверке 0

Время выхода с до

## Протокол проверки

Заполняется жюри

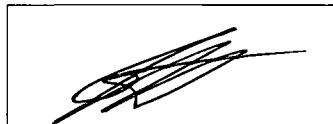
Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Балл члена жюри №1 50 50

Балл члена жюри №2 50 50

Итоговый балл 100

Подпись  
члена жюри №1



Подпись  
члена жюри №2



Пример  
заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф  
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

r

r

u

## ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

общество механической  
солидарности

А В Г Д

общество органической  
солидарности

Б Е Ж З

1/65

1 Репрессивное право - это такой вид права, при котором за определенное нарушение всегда следует наказание, которое четко регламентировано. Если преступление серьезное, то высока вероятность смертной казни или иного серьезного физического наказания, последствие которого останутся на всю оставшуюся жизнь (Например, кратковременное лишение частей тела). Главная цель такого права - наказать избавить от него, кого не следует наказывать. Такой вид права будет распространен в механическом обществе где все методы похожи и относительно взаимозаменяются, т.е можно спокойно избавляться от неудобного элемента.

1/45

Регулятивное право направлено прежде всего на то, чтобы повлиять на поведение человека, изменить его в соответствии с общественными нормами, обеспечить ему их важность, интегрировать его в общество.

Здесь смертная казнь или физический вред - редкость. Используются методы, которые сохраняют жизнь, тепло и достоинство человека. Соответствует обществу органической солидарности где все методы разные и нельзя заменять один другим, а, значит, нужно достичь согласия и кооперации.

Таким образом, отличие между двумя видами права заключается в целях их применения. Одно нужно для наказания и учинения и не предусматривает полезное возвращение человека в общество, а другое - для достижения согласия солидарности и коррекции поведения человека.

2 Общество механической солидарности

А В этом обществе все методы похожи друг на друга. Чем их могут быть схожи мысли, чувства, ценности  $\Rightarrow$  Контекст играл бы огромное значение. Человек, не похожий на других, будет сильно выделяться и вызывать недовольство окружающих. Решение справедли

вости что можем рассматривать как членов, которых направляет поведение человека. В случае обуздания механической совпадающей справедливость поступать так, как поступает команда: что справедливо, а что не имеет право решать группа, к которой принадлежит человек.

Б) Некоторые исследователи считают что обычай и традиции возможны не просто так. Они обесценивают выживание человека с высокой степенью вероятности. Арханеские обуздания, ~~когда~~ те обуздания в которых доминирует механическая совпаданость, являются теми в которых традиции и обычай могут ~~не~~ играть роль. Решающую роль с точки зрения биологического выживания в силу их технической неразвитости. С другой стороны обуздания механической совпадающей ~~не~~ ограничены наивысшим уровнем комплексного выживания. Все методы однозначно и могут иметь подобные практики, где обычай и традиции. Если человек не будет их использовать, то у обуздания могут возникнуть к нему претензии, которые будут выражены в определенных ситуациях. Одна из возможных - изгнание, что невероятно страшно для человека, приводящее к выживанию. Такие бородачи, традиции и обычай являются очень важными видами норм в обуздании механической совпадающей, ведь определяют социальное и биологическое выживание человека. Для определения большую часть его жизни.

Обуздование органической совпадающей

А) Одна из главных проблем такого обуздания - разведённость. Чтобы обуздование не распалось необходимо согласие между его членами. Значит, справедливость не может попробовать рассмотреть ~~все~~ <sup>высокая вероятность</sup> конкретные попытки сохранить целостность обуздания.

Справедливому будет выясняться то в чем заинтересовано обуздование как система, не вquiring на интересы отдельных индивидов. Например, на выборах <sup>побеждает</sup> кандидат, за которого проголосовало большинство, и это справедливо. <sup>Победитель</sup> <sup>на то, чтобы</sup> <sup>организовать</sup> <sup>группу</sup> <sup>на то, чтобы</sup> <sup>функционировать</sup> (справедливость). Так же может означаться то, что претендует как можно больше поддержки группе (обузданию), даже если несколько отдельных людей от этого проигрывают.

## Бланк ответов

Б) Общество органической социдарности - современные, г. е  
 Театральное подковантие В биологической логике выживать там  
 Гораздо легче, а расширенная зона интерпретации индивидуальных  
 коры не подвергается коллективным сокрушениям за  
 некоторую целесоюзность Однако у общества бывают некоторые проблемы  
 1) Разделенность индивида и общества → Этой же самой  
 2) Активизм - явление, при котором старые  
 коры разрушаются, а новые еще не  
 сформировались → активистское самоубийство

Эти проблемы Дюркгейм  
 отражает в видах  
 самоубийства

Ряд подобных проблем из несоответствия коры индивида и общества,  
 отсутствие связи с обществом приводят человека к самоубийству то  
 можно предположить, что человеческая сущность невозможна без взаимо-  
 действия с коллективом Традиции и общее становятся механизмом  
 этого соединения, это скрепление Они подразумевают совершение раз-  
 ных норм связанных в едином коллективном чувстве и удовлетво-  
 рять важную потребность человека в связи с обществом Так же тради-  
 ции и обычаи можно рассматривать как механизмы достижения  
 согласия между людьми, ~~без разногласий~~

БЛОК 2

1 Проблема ~~взаимности~~ необходимости соответствия будущей сети креатив-  
 ных пространств, созданных администрацией г Екатеринбурга и реальным  
 потребностям потенциальных посетителей (учебной аудитории)

Эмпирический объект жителей города Екатеринбурга, посещающие креати-  
 вные пространства Факт объект не отличается особой точностью, к НД  
 будет выявлено в процессе реализации исследования

Предмет Процесс формирования социальных взаимодействий и ~~взаимо-~~  
 посетителей креативных пространств города Екатеринбурга

Цель выявить особенности формирования социальных взаимодействий  
 и ценности ~~посетителей~~ <sup>общественного</sup>

Предмет ~~изучение~~ особенности выбора ~~посетителей~~ пространств жителей  
 г Екатеринбурга, занятыми в посещении креативных пространств

Цель выявить критерии, по которым жители Екатеринбурга выбирят  
 занятыми в посещении креат пространств жители общественных пространств

~~Задачи выявления креативных пространств и  
креативных пространств~~

1) Выявление мест в Екатеринбурге которые являются общественными  
общественными пространствами

2) Выявление членов групп, посещающих данные места (те  
кто ~~делают~~ делали других  
особенности тех людей, которые чаще всего там находятся)

3) Проведение опроса среди посетителей данных мест

3) Выявление наиболее значимых особенностей общественного зна-  
чимых мест ~~и их~~ <sup>для разных членов</sup> групп

4) Выявление распространения информации об этих зонах людей

5) Создание проекта креативного пространства для администрации г.

Екатеринбург

Гипотезы 1) Наиболее притягательные считаются благороднейшие/  
отремонтированные места

2) Одним из важнейших факторов выбора общественного пространства  
является наличие доступность к дому/работе/месту учебы

3) Самые частные посетители общественных пространств  
являются пенсионеры и студенты, т.к. у них нет необходимости  
работать и много свободного времени

5) В Екатеринбурге чаще всего расположены в центре  
города

4) Взаимодействие в общественных пространствах происходит в

группах людей, которые уже знакомы либо пришли вместе

знакомым

Факторы общественного пространства доступность, транспортная  
качество рядом уч заведений, ТЦ, центров досуга, наличие рядом  
различных мест и достопримечательность, наличие рядом фудкортов/  
тиденотов, наличие большого количества мест для отдыха/работы  
(столов, лавочек, стульев и т.д), проведение общественных меропри-  
тий в этом месте

155

## 2 Методы

Анализ документов для выбора ~~и оценки~~ общественных  
значимых мест будут отмечены отчеты о посещаемости  
разных мест выбраны те, где есть стабильное место людей

Некоторые найденные фиксируются со временем особенности  
посетителей, их деятельность в этих зонах (что они делают?) видят  
одни, разговаривают, знакомятся с кем-то, работают, едят и т.д)

Предполагается уточнение о посещаемости, времени, когда люди больше  
всего, чтобы зафиксировать посещение и искать целевые группы

## Бланк ответов

Размформализованное интервью Предполагает целевую выборку (см задача)

2) Необходимые данные о кол-ве посещений ~~раз~~<sup>чтобы точно встретить эти группы</sup> группами и в какое время, их можно получить/проверить на предыдущем этапе 15%

3) Как часто вы посещаете данное место? (1 варианта)

- 1 Посещают первый раз
- 2 ~~Редко~~ 1 раз в год и редко
- 3 1 раз в полгода
- 4 1 раз в 3 месяца
- 5 1 раз в месяц
- 6 1 раз в 2 недели
- 7 1 раз в неделю
- 8 Несколько раз в неделю

Можно выбрать подходящих  
респондентов и отсеять случайных  
посетителей

2) Почему вы посещаете это место? (до 3-х вариантов ответа)

- 1 Близко к дому/работе/уч. зав.
- 2 Обустроенност и эстетическая привлекательность
- 3 На свежем воздухе (дышать на чисто)
- 4 ~~Также~~ Встречается с друзьями/однокомнатчиками
- 5 Свежесть с видами/настоящими
- 6 Есть возможность поработать
- 7 Постоянно проводится мероприятие
- 8 Иное \_\_\_\_\_

Как и почему  
эточно подбирают  
это место с

3) Как вы узнали об этом месте? (открытый вопрос)

Возможные каналы информации ~~объектов~~ которых люди узнают о месте

105

4) Исследование позволяет понять на какие группы жителей города стоит рассчитывать при создании креативного пространства, возможность более подробного изучения их. Также можно узнать, что именно привлекает людей в креативное пространство и выбрать подходящее место и правильно его сконструировать. Можно выявить какими информационными чтобы эффективнее транслировать информацию

105

Визуализация - создание собственных проектов креативного пространства, соединяющих результаты исследования.

~~До першого зустрічі як можна сорібуючи харти виї  
згли неч, іноді навіть, виганяючи пасажирів~~

50/