



Проверочный лист

Заполняется участниками

Направление Естественные науки Инженерные науки
 Математика и информатика Социальные и
 Экономика и управление гуманитарные науки
 Вариативный блок 1 2 3 4 5

Курс 1 2 3 4 5 отсутствует
 Город участия Т У М Е Н Ь

Заполняется организаторами

Количество доп листов Количество черновиков к проверке
 Время выхода с до

Протокол проверки

Заполняется жюри

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Балл члена жюри №1	10	42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Балл члена жюри №2	10	42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Итоговый балл

Подпись члена жюри №1

Подпись члена жюри №2

Пример заполнения

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф
 Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Инвариантная часть

1 Силою предположить, что в первом отрывке речь идет о гуманистической революции (от слова "human"), иначе биологической революции, которая нередко может быть рассмотрена в качестве одного из этапов человеческой эволюции как ^{естественного} процесса (согласно иной позиции о развитии общества) Бихевиоризм (как направление, придающее поведению особое значение в контексте становления человеческого общества и построения социальных связей) в том числе характеризован как данный тип революции, где "поведенческая современность" играет определяющую роль

2 Вероятно, недостатком звеном может быть аграрная революция (от "human", в обозначенном смысле) и урбанизацией (учитывая, что промышленная революция частично запустила процесс роста городов, важно отметить большую роль аграрного сектора и проектов в нем, что предшествовало ~~рождению~~ особая роль ремесленного дела, развитой письменности, городов древности и так далее (с приходом урбанистической революции))

- 3 Содержание революции
- 1) В первую очередь, становление и развитие сельского хозяйства как способа ведения жизненного уклада. Это построение деревень рядом с возобновляемыми природными источниками ^{первых} возобновляемых ресурсов, что обеспечило выращивание с/х культур вне болотных местностей, природная предикция. Кроме того, подобная хозяйственная деятельность обусловила изобретение простых орудий труда; +1
 - 2) Жатуральное хозяйство — преобладающий тип в рамках аграрной революции, потому что с/х культуры, скот позволили использовать собственные продукты труда для личного (семейного) потребления. Однако ~~каждое~~ такое хозяйство привело к становлению и первых экономических отношений — обмен (иначе бартер) между различными семьями;
 - 3) Социальный уклад жизни приобрел заметные структурные очертания племенной ступи, родовые и родо-племенные отноше-

ния стали прямым следствием построения нового
этапа в развитии человеческого общества — становления
крепких социальных связей, предопределивших социальную
~~и~~ иерархию в дальнейшем,

4) Первые экономические отношения (даже если не определявшиеся
таковыми в то время) имели влияние и на развитие
ремесленного производства (но можно быть и отрабаты-
вающим этнической принадлежности, то есть обобщаемо
культуру в целом и культуры отдельных этнических
совокупностей,

5) Важным этапом всегда остается развитие письмен-
ности и форм, в кот она проявляется (от древних
форм письма до ~~современных~~ в дальнейшем к ~~современным~~
~~и~~ продвинутым или просто новым возможностям, которые
нашли свое отражение в последующем развитии и при-
менении письменности на иных этапах разных типов
революции, в том числе урбанистической)

105

Вариативная часть
Блок 2 Психология и педагогика

1) План действий на неделю №1

1) Первая встреча — знакомство с классом (представление
Артема всем ребятам, а ребята — Артему)
Важное замечание знакомство ~~не~~ должно быть ^{не} пассивным,
а активным, а именно рекомендуется провести известные
игры на сплоченную командную осознанность (не на знакомст-
во, тк большинство ребят уже хорошо знают друг друга)
возможно проведение ряда мероприятий внутри класса, где
будет цель — не соревновательный компонент, а общение и
всего времяпрепровождение для сплоченного коллективного
духа. Несмотря на сформировавшийся коллектив, класс взрос-
лых возможных ребят 9 класса ~~не~~ может сыграть во что-то,
связанное с решением общей задачи или кейса, где ^{каждый}
школьник должен быть задействован поочередно. Тогда ^{каждый}
Артему будет новым звеном класса, кот так или иначе
будет связан с фактами о человеке, можно проводить
игры, связанные с фактами о человеке, можно проводить
угадать или показывать по очереди друг другу (цепочкой
через весь класс (или мини-группу) другому. Есть веро-
ятность, что Артем сможет продемонстрировать или связать
о своем интересе в программировании (+рассказать о
нем чуть больше) и увлечь ребят, найти что-то новое
для себя и задать вопросы. Заинтересованность — залог

успехах коммуникативности! Есть в том числе ряд иных игр на общение и сплочение (называть ~~каждого~~ по порядку внутри коллектива), ~~можно~~ написать письмо "другу" по карте, по ряду, по цвету волос и т.д., интересно также что-то, связанное с внешним видом (→ умение одарять комплимент, сказать хорошее слово)

2) Решения кейса / загадки / квеста может быть распределено на всю неделю. Задачи могут быть распределены в пары или мини-группы по 3-4 человека, или получать задания индивидуально как звено общей цепи, а затем они выполняют задания каждый день в тот день стимулироваться можно интересными предложениями например, совместным просмотром фильма Тогда будет воспитываться эмпатия, открытость и смелость (некоторые задания можно выполнять тайно, но затем вскрывать имя школьника, чтобы его поблагодарить) в совершать приятные поступки для другого

Тем действии на месяц

3) Подобные мероприятия могут стать регулярными на 3-4 недели ребята могут самостоятельно организовать их друг друга друг друга

Важное условие каждый должен быть задействован и поощрен Если же кто-то не выполнит задание или не сможет его выполнить по ряду причин, можно придумать "помощь друга", "помощь зала" Таким образом, класс будет не только успешно социализироваться, но и весело проводить совместно время вне уроков и на переменах (вне телефонной загруженности, хотя даже телефон можно использовать в качестве средства внутри игры)

4) Вероятно, подобная игра может стать новой традицией класса, что может быть предложено парашейными классами (можно добавить соревновательный элемент) Тогда Артём - часть коллектив, коллектив общается с другими коллективами, что тоже очень полезно

5) Можно новой традицией общей коммуникативности возможно ~~еще~~ найти инициативного, открытого, общительного одноклассника, который может рассказать основные особенности коллектива (уже инициативный)

Традиции, интересы и силы) Артему как интроверту-меланхолику будет проще обратиться к одному человеку, которому он доверяет. Возможно, вы найдёте самостоятельно в процессе игры, либо педагог может поспособствовать этому.

План на долгий срок

6) Установка ответственных за адаптацию новых ребят к сложившейся коллективу, кто позволит облегчить последующие знакомства и, окончательно стать Артему частью коллектива.

~~Артём может попробовать~~

4) Ограничение новой традицией, установленные правила и сроки, что структурирует общую коммуникацию, при этом обеспечив каждому школьнику собственную роль (≈ ролевая игра) + ответственность школьников к началу каждой учебной четверти («А что мы будем делать теперь?»)

2) Здесь подходит многое, что я уже отметил ватным является концентрация на построении и сохранении общей коллективного духа так, чтобы сохранить психологический комфорт не только для Артёма, но для каждого школьника. Это помощь сверстнику, это показание собственной примера (педагог → школьник, ученик → ученик, ученик → ученик (взаимный обмен тоже особенно важен)).

Возможно, проведение мастер-классов от каждого ученика в рамках внеучебной деятельности, где на классном часу ребята вытягивают имена друг друга и, разделившись в группы, готовят презентацию, мастер-класс о взаимоотношениях между скотинными, на первый взгляд, совершенно разными интересами.

Предметные уроки могут быть в том числе дополнены подобными 5-минутками, или в рамках предмета могут сдвигать парный обмен мнениями (углублённо) на общую тему, не имеющую отношение лично к ребятам. Тогда будет укрепляться «Я»-позиция каждого школьника, одновременно с этим педагог может внимательно слушать и подсказывать (катакивать на идею самого школьника) — это важно, если у ученика есть страх или нет идей. Также эффективны способы построения аргументации по проблеме в замкнутой позиции одноклассника или соседа по парте (который будет в том числе и Артём) — эти парты должны меняться, чтобы всегда разные ребята общались друг с другом.

3) Универсальные компетенции адаптивность школьников к новым, незнакомым ситуациям, эмпатия по отношению к люди сверстнику, умение работать в команде (слушать друг друга и высказывать свою позицию, договариваться и т.д.), этикетные индивид стремления и личное видение, умение брать ответственность за себя и оказывать помощь другому, умение разрешать конфликты (+ с помощью педагога), инициативность, самостоятельность Средства для этой регулярность (постоянство), периодичность применяемых методов, описанных выше), введение самоуправленческой работы, проведение групповых дискуссий и индивид рефлексий (что особенно подходит тактике школьникам, ~~как арт-метод~~ ^(предвзятость))

4) 1) Риск ~~только~~ отношение к арт-методу как частое обращение к нему, даже несмотря на все методы или, наоборот, инициатива мягкость к нему будет замечать Предлагая ограничить ряд инициатив в области работы, то есть педагог должен ~~иде-то~~ ^{иде-то} ~~случайно~~ ^{случайно} определять ~~элементы~~ ^{элементы} чтобы не было ~~предвзятости~~ ^{предвзятости} Иде-то можно скрыть ~~элементы~~ ^{элементы} (до конца игры, например) или ограничить ~~элементы~~ ^{элементы} ~~повторяемых~~ ^{повторяемых} элементов в том или ином случае

2) Риск постепенная потеря интереса ребят к инициативам или ~~частое~~ ^{частое} повторяющиеся традициям / Предлагая проводить рефлексивные точки + индивидуальные вопросы относительно темы ~~меня~~ ^{меня} ~~уменьша~~ ^{уменьша} принимать участие в той или иной активной ~~ти~~ ^{ти} ~~рез~~ ^{рез} ~~периодич~~ ^{периодич} менять формат деятельности (говор/ки, анимация) ~~три~~ ^{три} ~~присутствие~~ ^{присутствие} части класса может быть ~~интерпретиро~~ ^{интерпретиро}

5) Предлагая не как проблема, а как возможность привлечь внимание других ребят, кот, возможно, разделяют мнение этого лидера класса

Предлагая следует реализовать спокойно и можно прокомментировать сначала ~~слова~~ ^{слова} ученика Толя, почему ты так совершил? Во-первых, это неграмотно по отношению к твоим однокласснику. Можно быть вежливым и уважать другого человека. Затем — ~~лучше~~ ^{лучше} обратиться к Артёму. Артём, не пугайся. Твоя работа тоже имеет ценность для других. Твоему — сообщить твои умения и цели/задачи, кот вы, РЕБЯТА, перед собой ставите. Можно начать диалог с другими учеником (третьим), чтобы обсудить, какие те задачи стоят перед ребятами и какие компетенции им нужны, какие роли может взять на себя каждый. Таким образом назревающий конфликт может быть снят, переключив внимание и Артёма, и Толи не на критику

кого-то одного, а на решение конкретной поставленной задачи. По ситуации можно определить настроят ли обоим школьникам провести обсуждение в парах, при этом педагог может незаметно присоединиться к паре Артём - Тёма, решив личный конфликт напряжённую ситуацию между ними в идеале - Тёма как уверенный лидер класса может показать собственное мнение и презентовать их общее решение перед всем классом, продемонстрировав конструктивное решение проблемы. Также можно объединить этих ребят в разные пары, тоже затем объединив перед всеми наиболее удачные решения и решения (после этого вернуться к недопониманию Артём ~~не~~ покажет свою готовность помочь, а Тёма извинится за грубые слова, оставив точку в конфликте и приступит к работе в сотрудничестве.

4) ПРОДОЛЖЕНИЕ

- 2) Форматы активностей могут варьироваться в том числе в зависимости от новых компетенций педагога (новые игровые матрицы, игровые форматы, риторич. вопросы, загадки /квесты и т.д.)
- 3) Пассивность класса (~~или~~ его части) / Предлагая [Риск] поощрительные бонусы (фишечки, как я уже писала выше, инициативная /лидерская роль в след раз (например ведущего); подарок, сделанный своими руками (творческий подход и внимание к однокласснику) и др варианты)