



Инварная часть

- 1 В первом отрывке речь идет об эволюционной революции
 - 2 Аграрная +/-
 - 3 Аграрная революция являлась переходом общества от охоты и собирательства к посеву культурных растений и содержанию домашнего скота, что позволяло людям иметь ~~большее количество~~ ^{максимум на} выживание за счет наличия большего количества питания, что можно защитить от смерти, вызванной его недостатком.
- Содержание земли и скота является относительно стабильной работой, часто дающей плоды (питание, шерсть), которые необходимы людям и облегчают их жизнь

205^{±5} / 258

Вариативная часть Блок 5 Филология

Эссе на тему: Идеино-тематическая направленность короткого стихотворения Анны Ахматовой "Туская австралийка меж нами незримая сидит" написано Анной Ахматовой в конце августа 1965-го года

У представленного короткого стихотворения можно проследить ритмику - стихотворным размером является амфибрахий (трехстопный размер стихотворения с ударением на второй слог)
Рифма - перекрестная (схема рифмы абаб)

В стихотворении также присутствуют повторы, например, в строках "Как будто бы руку пожмет"

и мерцания размазаны, как будто пролиты,
наконец, непростимое зло в обе части предложения
начинаются одинаково, со слов "как будто". В последней
строке есть, циклический повтор "Есть снова
пространство и даже безмолвие есть" - предложение
начинается и заканчивается одними и теми же
словами

На формальном уровне можно отметить частую
встречающуюся звук [с]

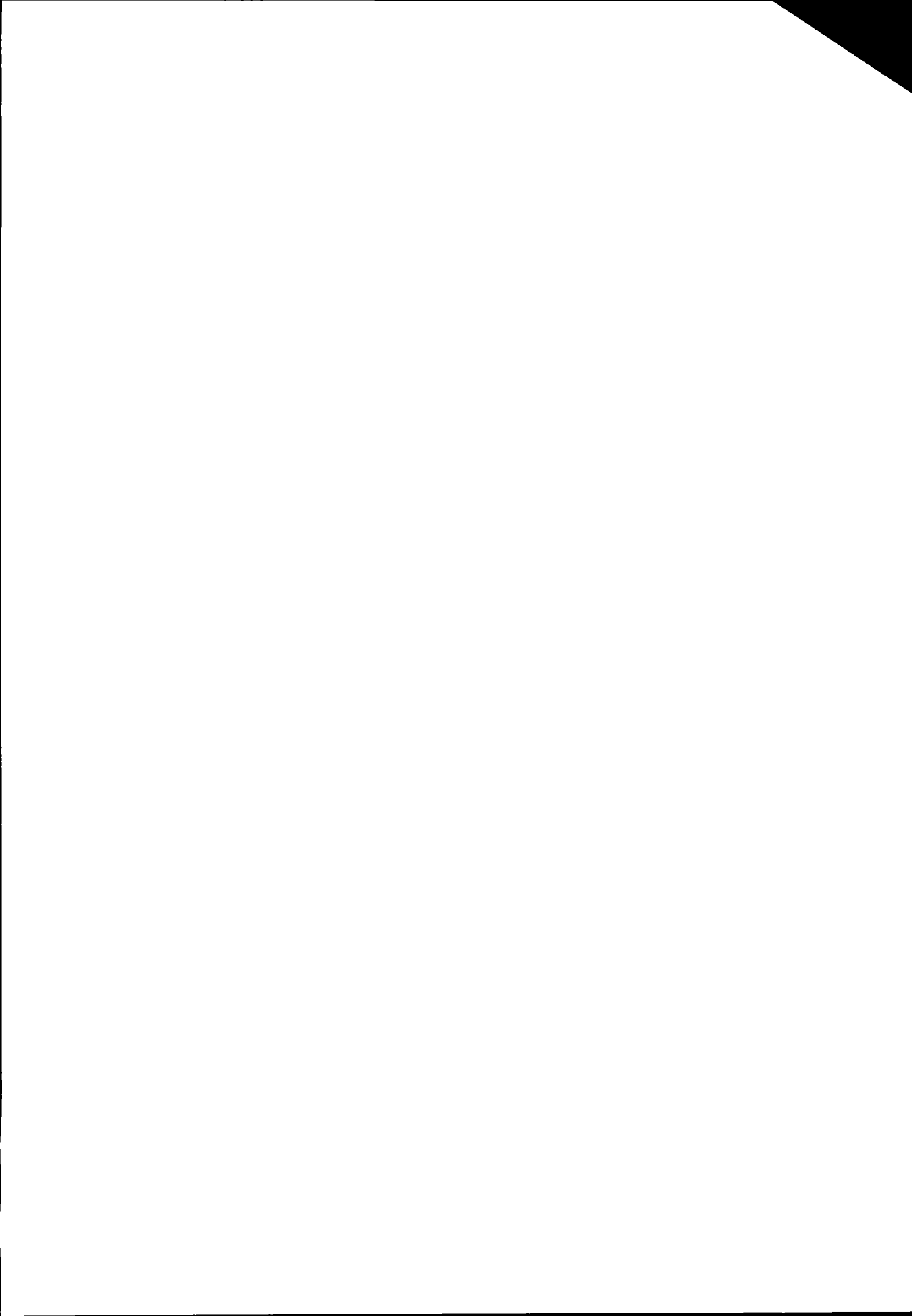
В начале стихотворения присутствует образ
неуриной австрайки, прослеживающийся в
большой части стихотворения. Стоит также
отметить присутствие приема синекдохи в строке
"И скажет слова, от которых нам станет светло"
Здесь восприятие сказанных слов, за что отвечает
сущ., переносится на зрение и таким образом, слова
принимается возможность быть светлыми. Можно
отметить наличие образов времени и пространства, в
рамках которых существует все

У стихотворения, как правило, присутствуют
варианты интерпретации. Для выполнения глубокого
литературного анализа имеет смысл изучить
существующие интерпретации и составить собственную
интерпретацию с опорой на текст

В тексте присутствует образ австрайки, не являющийся
реальным, о чем говорит относящееся к ней прилагательное
"неуриная". Выражение "как будто" также означает,

что описываемые действия не происходит на
 самом деле. Из этого можно сделать вывод,
 что этот образ означает что-то другое — возможно,
 мысли людей или явления. Такие детали, как
 свет, пожатие руки, размякание морщины,
 важный момент прощания непростимого зла
 символизируют приход добра и новое начало.
 Последние строки («нам время опять неподвластно»,
 «Есть снова пространство и даже безмолвие есть») —
 обозначают дальнейшее течение жизни, не зависящее
 от желаний конкретного человека, приметая или
 решений и большинства событий в мире.

Стихотворение имеет четкую рифму и ритм, при
 помощи образов поэт передает читателю свои чувства,
 текст можно интерпретировать с опорой на
 аргументы из текста с использованием литературно-
 ведческих знаний.



Бланк ответов



